

I L  
**TEMPIO**  
**DELLA GLORIA**  
E R E T T O  
Alle azioni Eroiche, e Virtù imparreggiabili  
DI MADAMA REALE DI SAVOIA  
**CHRISTINA BORBON.**  
DI FRANCIA,  
Figlia del grand' Enrico, Principessa, e Regina  
Gloriosissima del Secol nostro.  
PANEGIRICO  
DELL' ABBATE ORAFI OLIVETANO  
Teologo del Sig. Principe Cardinale d'Este.  
D E D I C A T O  
ALL' ILLVSTRISS. ET ECCELENTISS. SIGNOR  
**MARCHESE DI PIANEZZA.**



IN GENOVA, Per Benedetto Guasco. MDCLV.  
CON LICENZA DESVPERIORI.



1655. 25. Iunij.

Imprimatur, quantum pro Officio Magistrat. Inquisitorum Status, vt ex decreto dici hodiernæ.

*Ita Franciscus Sennus Cancell.*

Imprimatur.

Vicarius S. Offic. Genue.



MADAMA REALE  
DI SAVOIA

Tutta applicata à gli effercizij dello spirito,  
e tutta insieme à quelli del  
governo.

SONETTO  
Dell'Autore.



Gemelle virtù pietà e valore  
Ricchi gioielli d'immortal corona,  
Ch'ornate il cin, ed ingemmate il cuore  
De l'Alpi Cottie à la Real Padrona!

Spira tutta saper, tutta fervore  
Se con noi tratta, o se co'l Ciel ragiona;  
Ed innestando temperanza e ardore:  
Forte Egeria si mostra, e pia Bellona.

Ben su'l Piemonte trionfar si vede,  
Mà su l'Olimpo i suo' trofei ripone;  
Poggia quìl volo, se là ferma il piede.

Cedali il Dio bifronte il paragone;  
Che s'e' duo volti ed vn sol cuor possiede:  
Ella hà duo cuori, ed vn sol volto espone.

AL SIGNOR  
MARCHESE DI PIANEZZA

L'AVTORE

*Dedicandogli questo suo Panegirico.*

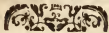
SONETTO.

**P**IANEZZA Eroe, che qual Alpino Atlante  
Co'l tuo gran senno sostieni il mondo.  
Cui diadema sarebbe anzi giocondo,  
Che ingusto peso al cin l'Argo stellante.

Questo mio TEMPIO, eretto à pia Regnante,  
Ecco ch'affido al tuo saper profondo.  
Reggilo tu, che ruinoso pondo  
Co'l mio sieuole stil non fia cascante.

Che se poi, di lior s'alzeran mille  
Colpi ver lui, perche vacilli e cada:  
Per diffenderlo ancor sarai l'Acchille.

Cesl' timor, e ogni pensier se'n vada;  
Sien le speranze mie liete e tranquille:  
Che congiunta è mia penna à la tua spada.



**R** A No tante le lodi, che con  
cento bocche, & in cento  
parti spargea la Rana delle  
virtù eroiche, & l'ingegno, &  
valore di cotesta gran Prin-  
cipessa M. R. che se'l Pie-  
monte fusse stato à gli An-  
tipodi? mi farei inuogliato in ogni modo  
qual Giasone peregrinar in Colco, o qual  
Colombo nauigar à vn nuouo mondo di  
marauiglie. V. E. sà che non hebbi altra mi-  
ra di questa l'anno passato, quando venni à  
Torino; & ne partij con altrettanta sete di  
ritornarui, potendo aggiunger alla fama l'ali  
di quei desiderij, che mi vi trassero à volo.  
Che come chi hà veduto vn portento degno  
d'esser riueduto: se la prima volta fù curiosi-  
tà che lo trasse, la seconda è impazienza.  
Non dico che gettassi fin d'allora i fondamen-  
ti à questo TEMPIO della GLORIA; che  
hora dedico à V. E. perche dichiararei non  
hauer ben maturato vn parto conceputo in  
vn'istante; mà prima di metterui mano, ado-  
rar quella Regina, à cui fabricarlo doueo.

Ammirai nello stesso tempo vna Corte di Ministri, ch'io non sò se gli appelli di Salomoni assistenti ad vna Saba; mà de' quali si può dire, che come gli antichi haueano per sacrilegio il dubitar dell' electione d'vn Principe, come fuisse quella d'vn Giove: così son' eglino trascelti alle cariche dal giuditio sopraffino d'vna Principessa, ch'è vna Minerva. Fissai singolarmente l'occhio nelle conditioni riguardeuolissime di V. E.; e in quelle qualità più cospicue che la compōgono vn' esemplare d'intiera perfettione. E confessai, ch'ebbero ben ragione alcuni, ne' secoli andati, di correr' à Roma dall' vltime parti di Settentrione e d'Occidente, chiamati dalla fama d'vn solo T. Liuius; & altri, doppo vn lungo pèllegrinaggio, ammessi per gratia alla presenza di Pittagora, di scriuer' alle case loro d'hauer conseguito vn' istraordinario fauore. V. E. è vn vero Temistocle del Piemonte, che innestando il zelo e'l valore, hà contribuito sempre al publico vantaggio, non meno le proue egregie della mano, che i consigli accertatissimi del senno; e nelle turbolenze maggiori hà fatto spiccare quanto vaglia vna fedeltà intrepida à sostener

qual'argine il precipitoso torrente di terribili scosse. Mà all' ammiratione ben grande che in ciò le deuo; & alle scienze profundissime, nelle quali ella è altrettāto vniuersale, quanto singolare; e alla pierà religiosa dell'animo, che fuori del Claustro, non la distingue da' più perfetti Claustrali: io aggiungo vn' obbligatione non minore, per hauermi introdotto prima di tutti alla seruītù di così grande e Real Signora; che se per mera gratia sua m'eleffe in suo Predicatore la scorsa Quaresima, fù bontà di V. E. che comparissi prima à darlene i saggi.

In trè mesi poi che mi son trattenuto in Torino, hò appreso tanti altri stupori, che i minimi solo hò potuto infastellar' in questi fogli. Onde capitato quì in Genoua per passar à Roma: & à gl' impulsi miei particolari, aggiūti quelli del Sig. Marchese GIANNETTINO GIVSTINIANI, studiosissimo delle loro grandezze: hò conuenuto fermar il corso al piede, e darlo alla penna; e trà gl' incensi più de gli affetti, che delle lodi, sacrificar me stesso dentro questo TEMPIO. Hò riscontrato alcune notitie che haueuo, colle Istorie del Sig. CAPRIATA, il

cui

cui valor l'hà fatto celebre nelle Stampe; e solo mi restaua di trouar vn Atlante, alle cui spalle appoggiar potessi questa fabrica, che se non è vn Cielo per il lauoro, è ben celeste per la materia; Quando mi souenne che la protettione di V. E. hà le conditioni di quel Monte, onde appunto ne venne la fauola d'Atlante; che mentre confina co'l Cielo, assicura se stesso ed altrui dalle congiure de' venti, e delle nemiche nubi. Siadunque contenta l'E. V. di ammetter e gradire il ricorso confidente che le faccio con questa dedica, e concedermi, che non solo saluti da lontano la virtù: mà l'ami e l'adori in lei da vicino: E non hauend'io prelo à lodar M. R. per orgoglio, mà per ossequio: ne per vanità, ma per verità: resti ella seruita difendermi con quest'armi; & assicurar mi la gratia di cui hò compendiato le glorie; che sarà trofeo di quella cortesia, che da lei deriua come da vn fonte; e quì riuerente m'inchinò. Genoua 25. Luglio 1655.

Di V. E.

Humilissimo e Obligatissimo Scrutore

D. Pietro Marcellino Orsini Abbe Olfattano.





I L  
TEMPIO  
DELLA GLORIA  
PANEGIRICO.



CADERANNO pur una volta  
dalla mia penna sotto gli occhi  
dell'Vniuerso, quasi gioie à im-  
preziosir queste carte le vostre  
glorie (inuitta, e magnanima  
Reina) abbenchè non si confaccia  
coll'oscurità de gl'inchiostri la chiarezza loro (se non  
quanto colle Stelle il fosco della notte) per far che pos-  
sa trà quest' ombre più francamente sostenerne i ri-  
uerberi chi le ammira. Caderanno pur, dissi, dalla  
mia penna, auuezza à trattar verace, se non felice-

A

mente

mente almeno le attioni de' Grandi , per farle comparire al Mondo tanto più altamente sostenute , quanto da me bassamente descritte ; essendo proprio dell'onde cristalline , che serpono ne' minuti rigagnoli di riflettere anch'esse , quasi liquidi specchietti immagini del Sole , e delle Sfere . Intraprenderò pure à narrare soggetto tutto nuouo , e pellegrino , lontano dalle volgari acclamazioni : mentre fin ora le più erudite penne hanno temuto d'alzarui il volo , come ad un Cielo tropp' eminente , e singolare . E se bene minimo nell' applauso , e pouero nel merito , comparirò pur quasi unico nell'ardimento à tentar un'impresa superiore ad ogni forza d'eloquenza ; che suggerendo materia di Panegirico troppo degna , e tropp'alta : nell'istesso tempo ed alletta , e spauenta . A numerar solo le vostre virtù consuma più tempo l'ingegno , che à descriuerle in altri . E se in altri soggetti si studia solo quello si hà da dire , per non dir cosa che non sia da dire : in voi ( che non si può dir tutto ) da più pensiero quello si hà da lasciare , per non v'esser cosa che sia da lasciare . Le amplificationi che sogliono per ornamento del dire fregiare i componimenti più eroici , riescono in voi nudi racconti , e quasi reticenze . L'arte Oratoria che dispensa i suoi lumi per arricchirne quei nomi , che poueri in se stessi escono dalla tomba dell'oblio , li riceue così abbondanti dalla Maestà del vostro che può anzi arricchirne , e illustrarne se stessa . Le pro-

ue del vostro valore, l'eminenza del vostro sapere, la finezza del vostro giudicio, i lampi del vostro ingegno, i trofei della vostra pietà sono gli argomenti più certi, e più veri delle vostre lodi; e'l poco che accennaro scorrendo in questi fogli, servirà di elenco per comporne volumi.

Mà ecco su'l punto di sciogliere le vele incontro un vento, che mi ribalta à dietro. Come potrò io solcar un Mare che sia di mio douere, se non riguardo à una tramontana, che sia di vostro genio? o come potrò peruenire ad un porto di sicurezza, se intanto non sfuggo ogni scoglio d'offesa? Voi abborrite le lodi com'imprie, e troppo ardite à palesare quelle virtù, che hanno per virtù maggiore l'andar coperte sotto il velo della modestia; ed io non posso meglio, che col vermiglio soauo de' vostri rossori ricamar il fondo della pura verità. A me sono necessarie le confessioni per soddisfare alla forza incontrastabile di quell'ossequio, ch'è dovuto all'altezza del vostro merito: E' à voi, se nella costanza inuita dell'animo vostro potessero far breccia i moti del senso, sarebbero intollerabili le confusioni. Pur una certezza mi consola; che se per lodarui corro necessariamente il beneficio; ed il tormento; questo è solo di voi, quello di tutti. E come voi non sete più vostra, ma di quelli, a' quali da Dio sete data per fortuna de' gli Stati, e per felicità de' gl'Imperi; anzi

per base, e colonna del politico insieme, e religioso governo: così ricusar non douete, armata di pazienza di sostener i colpi della lode; e che le vostre glorie à di lui gloria vengano altrui fedelmente, se non altamente rimostre. Voi sete l'esemplare, in cui specchiar douranti quell'Eroesse, e quelle Amazzoni, che già sù registri del Cielo decretate in dono ad altri secoli: per causa di voi inuidieranno sèpre alle fortune del nostro; Onde cōdannerebbono ree d'ingiusto silétio le nostre pene, se hauessono trascurato di ritrarui sù fogli per loro imitatione.

*Or* Io dunque vorrei (A. R.) animato da questi riflessi ergerui un Tempio, doue non come nel Pantheon d'Agrippa s'adunassero tutti i Numi della Gentilità: mà come in un sol Nume Christiano compendio di perfettione, trouassero, che ridire, e che ammirare tutti i posteri. Vorrei ergerui un Tempio, doue non Fidia, e Prassitele; non i marmi di Paro, ò i bronzi di Corinto vi fabricassero l'eternità; mà tante statue di vere lodi vi s'inalzassero intorno, quante sono le virtù pregiabilissime, e le conditioni rimarcabili dell'animo vostro. Vorrei, che come gl'incensi sono douuti alla maestà de' vostri natali, e le adorazioni à quella de' vostri titoli: così nel Tempio da me eretto alla vostra fama, intendesse, e approuasse la posterità, trà le vostre grandezze prostrati, e sacrificati, non che bene intesi i sensi della mia diuotione.

Vanti pure Artemisia rediuiue le memorie de' suoi Mausolei, l'Egitto la celebrità delle sue Piramidi, Rodi la vastità de' suoi Colossi, Babelle l'alterezza delle sue Torri; io come non lessi mai figlio più legittimo dello stupore di quel Delubro celebratissimo, che inalzò in Efeso nello spatio di quasi trè secoli l'Asia più superba, che religiosa: così meglio che non fu da lei allora dedicato à fauoloso Nume, erger lo vorrei hoggi, e consagrar à voi verace Regina. TEMPIO che bẽ può dirsi della GLORIA se non solo chi'l fabricò hebbe mira d'epilogarui quella del mondo, mà anche chi'l distrusse lo fe con fine di mercarsi gloria nel mōdo. E se pur m'opponesse alcuno, ch'io mendicassi troppo da lontano le rimostanze alla mia these, e non mancassono sott'altro clima analogie più propie, e più vicine: risponderei col Sauio di Stigira, che se i popoli d'Asia sono di maggior ingegno, e quelli d'Europa di maggior valore: voi di valor, e d'ingegno egualmente dotata oltre misura: meritate alle vostre lodi vn mondo, e l'altro per teatro. Sarò qual Tesifonte soprastante all'opera, dalla cui studiosa applicatione uscì ella modellata; e per architettar à voi l'etermità, locarò ne' fondamenti, com'egli fece, i spenti carboni con l'oscurità del mio stile.

Prima di tutto ammiro in questo Tempio, la costruzione, e la machina veramente reale, eccedente non pure la potenza d'ogni Rè, mà di natura; che se concor-

Plin. lib.  
14. Opera p.  
Cassianus  
telus —  
vero calce  
substruere  
bambus.

se tutto lo sforzo dell' Asia a fonderlo una marauiglia: anco in voi, parue con tante gratie, e virtù concorresse tutto lo sforzo del Cielo per comporui un miracolo. Se'l grand' ENRICO fulmine della guerra, arbitro della fortuna, padre delle vittorie, terror d'Europa, lume, e pregio maggiore del nome Christiano si rese immortale colle prodezze che fece: molto più immortale, e glorioso co' figli che generò. In quelle se vedere che non haueua simili nel mondo: in questi, che non hauea dissimili. Una degna, e generosa prole è l'argomento più certo d'una copiosa beneditione del Cielo; che se altroue piglie le gratie quanto basta per riceverle: qui quanto conuien per comunicarle. E perche al mare delle vostre grazie non mancassono i tributì de' fiumi più solenni e donisiosi: ecco che come nell'inuittissimo ENRICO distillò la Gallia tutte le gioie della senna: così nell'augustissima MARIA contribuì l'Etruria i più ricchi pregi dell'Arno. Acciochè chi douea poi dar tanto lume all'Italia regnando sulle porte di lei (là doue i monti la diuidono) quasi sol in Oriente, anco dall'Italia, o dal proprio seno di lei traesse i suoi primari raggi, e materni splendori. Il giustissimo LVIGI, il magnanimo ORLEANS, le due Regine d'IBERIA, ed' ANGLIA fan fede ne' copiosi frutti che mostrano al mondo di valor, di virtù, di costanza, e di ferro, qual fosse stato il felice innesto de' duo gloriosissimi

mi Eroi. Io non posso affissarmi in tanti lumi, che un sol lume m'abbaglia. Trapasso tanti germi, che pullularono d'un'istessa radice, mentre riuersco in voi non meno che in loro trasfuso tutto il vigore della pianta. Può esser comune la nascita, e può esser distinta la virtù. La gloria de' natali è una gratia che non si può meritare, perche il Cielo la dona; mà egli dona quello, che ogni merito non basta ad ottenere. Tutti gl'huomini sono figli del Cielo, nascenti quaggiù per di lui decreto, e volontà: mà i Rè come primogeniti portano l'investitura del commando. Nell'entrar à possesso d'un Regno, ò Principe intronizzarsi in un seggio, tanto soprauàza l'heredità al merito: quanto la gratia alla fatica; e tant'è più nobile, quant' il sangue del sudore. Meglio è nascere vicino al porto in grembo alle sicurezze, che hauerlo à sospirar lontano trà pericoli, e naufragi. E che hanno da fare con le stelle Principesse Serenissime de' lumi quei vapori terrestri, che à guisa di stelle s'alzano pellegrini, se alla fine come corrottibili, e degeneri, non potendo vant'ar celeste prosapia, terminano le cadute ou'hebbono i natali? Mà voi che veniste al mondo di stirpe Reale, e non pur gran Signora, mà Reina portaste la maestà nel volto, e l'impero nel pugno: se senza merito nascesti degna, col merito vi rendeste degnissima. Quand'anco non sustentata un sole, meritauate d'illustrar un mondo;

che

Pet. Cr.  
serm. 89.  
et unum  
quoniam  
Præditi  
ut ab origi  
sequitur ex  
Gloriam  
est habere  
quare.



che i raggi delle vostre regie, e rare qualità non poteuano diuampar fuori d'un Cielo; e se il Cielo non v'hauesse decretata al gouerno di Stati, e di Regni: il mondo v'hauerebbe accettata senza decreto; perche i segnali che vi splendeano in faccia v'accreditauano celeste senza di lui. Glorijfi pur la Francia, che se nella lunga serie de suoi regnanti fù sempre un seminario d'Eroi: nel vostro natale felicissimo trà gl'altri, si vide fatta un compendio d'Eroi; potendo alzar alla fama de' nuoui secoli per adorarui la marauiglia un'nuovo Tempio di stupori.

In questo Tempio prima pietra fondamentale fù la pietà, e la diuotione; che per solleuarui à più vere, ed estimate grandezze, gettata dal Cielo fin nell'aluo materno: nacque con voi gemella impastata col sangue. Da quelle miniere di christiana religione uscì quest'oro di soprafina bontà; e in quella cocchiglia ingrauidata di celeste ruggiada si generò sì pretiosa margarita. Questa pietà, che in voi crescer douea con gl'anni, pargoleggiò nelle fascie; e alimentata di desiderij, nutrita d'essercitij, v'instillo ne' primi lustri un certo genio più di morte, che di Corte. Abborriste il mondo prima di conoscerlo, e per sepellir il fasto delle nascenti grandezze: fin d'allora sospiraste per spelonca un Chiostro. Sù quell'alba foriera d'un meriggio di glorie, desideraste l'ocaso de' ritiramenti; e à  
quel



quel sole di maestà, che splender douea sull' auge della  
gionentù, procuraste almeno, se non otteneste per oppo-  
sta nube l'eclisse d' una cella. Che marauiglia poi, fatta  
grande, eletta sposa, coronata Regina, destinata Reg-  
gente, testata arbitra del Piemonte, e tutrice dell' Alpi,  
che seguitando il primiero costume, fondaste chiostri,  
fabricaste celle, componeste eremi, per viuere à voi vi-  
uendo ad altrui; e per ritirarui trà' naufragi tal' or à  
godere il porto? Vadano pur' i mistici à scanar gli antri  
nelle romite dirupi, e trà' silentij più rigidi quasi trà  
bronzi à fondere la quiete: che voi frà i tumulti, e le  
frequenze, in mezzo delle piazze haucte saputo tra-  
pianar per diporto il solitario CARMELO. Qui  
la vostra pietà chi la può ridire? I vostri affetti chi li  
può contare? Quest' è il gabinetto, oue consultate pri-  
ma con Dio quei negotij, che poi così maturamente ri-  
soluete con gli huomini. Quest' è la scuola, oue dal cer-  
uello di Gioue in mètali colloqui apprendete quelle mas-  
sime, che poi trà' sauì Catoni vscite à proporre sapien-  
tissima Minerva. Questa è l' officina, oue arricchita  
di copiose merci di gratia, come le riceuete dal Cielo,  
così le dispensate nel mondo. Qui vi ritirate que' gior-  
ni e quelle notti, che per esser ferie del corpo sono feste  
dello spirito, à seppellir in abissi interiori i stordimenti  
esterni. Ar direi di penetrar più à dentro, e di chia-  
mar anco quelle mura ( testimoni segreti de' vostri fer-

uori) à ridir l'eco di quelle tetriche armonie , che trà i sospiri de singulti si concertano alla battuta de' compungimenti, se non temes si trà' l'api della vostra pietà d'incontrar i fulmini dell'ira vostra. Perdonate (gran Signora) e cedete i rossori della modestia à gl'impulsi della verità, che non si ponno occultar quelle virtù, che se in un priuato quasi lumi scintillano: in un grande quasi luminari diuampano; e se per l'umiltà stanno coperte col velo della notte: per l'essemplarità vanno esposte al sereno del giorno. Non è minor virtù saper si contenere in mezzo delle lodi, che saper si sostenere in mezzo de' colpi; ò non conosce la forza della vostra costanza, chi teme d'alterare la vostra moderatione. Imparino i posteri à riuerire, e imitare una Principessa, à cui quasi à Cerua veloce, per giungere al monte della perfettione: non gl'imbarazzi del Regno, non il peso de' pensieri, non la molteplicità de negotij, non gli affari publici, non le cure domestiche hanno potuto mai, quasi Veltri mordaci, ritardar il corso. Eppure comincia qui, non finisce il periodo de' miei stupori. Dicano i vostri più intimi, quando con voi genussesti assistono al gran Deifico, che vittima incruenta s'offre sull'altare ( già che al TEMPIO della GLORIA erano douuti gli olocausti della pietà ) se sia maggiore la vostra perseveranza, e gusto: ò'l tedio, e la stanchezza loro. E se la quiete lunga de vostri sensiu es-

terior componimento raccolti si possa dire estatico sonno, ò pur rapimento. Dica il Sacerdote, che ministro di Dio talor vi ministra Dio: se può contenere le tenezze in mezzo alle vostre sensibili dolcezze; e se questo è un miracolo continuo, che in voi il Cielo della coscienza sia sempre sereno, e quello degli occhi sempre pioioso. Attesti le viscere della vostra pietà quella SINDONE beata, doue si effusero le viscere della pietà medesima. seriscuote ogni giorno da voi quei tributi di profonda latria, ch'essigge solennemente ogn' anno dal mondo tutto; Egia che trà quelle macchie di sangue di cui ella è aspersa (quasi in foglio stampato con caratteri impressi sotto il torchio della Croce) leggesi distinta l'operatione diuina: dica chi la mira, se per intenderla, e gustarla, sia necessaria la cifra della vostra diuotione. Io dirò, che per essercitio continuo del vostro cuore, furono sulle felici glebe del Piemonte trapiantati i vostri GIGLI, perche potessero incēsargli più da vicino i loro soauissimi odori. Che merauiglia habbia da Dio il dono delle lagrime, chi hà da Dio in dono l'oggetto delle lagrime? Felice vanto, e gloria inestimabile della casa di SAVOIA, che come possiede una tela tratteffuta di Diuinità, che incorrottibile contende co' secoli: così colle fila dorate di richissimi pregi, tesse a se stessa una tela d'immortalità. E come per l'innesto tante volte replicato con quella di Francia crebbe di

potenza e nobiltà: così quella con questa auanzò di spirito, e diuotione .

Conti chi vuole in questo genere l'altre opere vostre, e chi pretende di contar le stelle del Cielo; à mè nò dà l'animo che di riuierirle . Nel terreno dell'altrui mendicità seminate limosine per mietere corone . I vostri erari non sono mai esausti, che per voi sola . Nel mare della vostra carità nauigan sempre le flotte per i poveri . Niuno vi chiede gratia, che non vi renda gratie . Altari alzati, ornate cappelle, monasteri eretti, chiese fondate sono le maggiori prone dell'altrui pietà, e le minori della vostra . Io non vorrei dipingerui ne' giorni più santi ( Ginnofosista Christiana ) scalza, incolta, negletta, crocifera piangente, diuenuta specchio di merauiglia non che di diuotione: perche non trouarei colori che fussero proprij, ed espressiui, se non gli togliessi, ò dall'antica Tebaide, ò dal nuouo Carmelo .

Ma se l'esempio del Principe è la norma de' sudditi, il primo mobile che gira il firmamento, la cuspide dorata che addita l'hore, il Biuio d' Ercole che accenna il cammino: che marauiglia, tale sia la vostra corte, quale voi sete in corte, e tale l'imitatione in altrui, quale l'osservatione in voi de' perfettissimi costumi ? Non può esser che abbondantissimo a' sudditi quello che basta al Principe; e la qualità che s'è ottimo lui farà ottimi gl'altri, s'ei la comunica col buon esempio . L'obbligo

che

che gli dene il mondo, non è solo perch' egli sia una piàta  
seconda di virtù, ma perche faccia seconde tutte l'altre  
intorno di se. Di vero, una studiosa e santa imitatio-  
ne è la più eccellente alchimia, che insegni la Filosofia  
Christiana. Tutti gli altri medicamenti sono empiri-  
ci alla guarigione de' mali, trattone il buon' essem-  
pio, che solo è canonico; e se tutte le pitture ne' quadri  
sono sbozzi dell'arte: quella nello specchio è solo di na-  
tura. Corte è quella di SAVOIA, doue fan corte le  
virtù. La pietà è Regina, perche la Regina è pietà.  
Quì si studia solo di piacere, perche solo si studia d'imi-  
tare. Quanti Cauaglieri e quante Dame, sono tante  
copie espressive dell'originale. Lo spirito che si trasfon-  
de nel corpo piglia vita dal cuore; e se l'anima è Regina in  
tutti i membri; quì regna principalmente nel capo.  
Corte è quella di SAVOIA, che se per le faccende del  
mondo è una scuola di politica: per quelle del Cielo, è  
un chiostro di perfettione. Non così bene si vagheggia-  
uano distinti gli ordini e i moti del Cielo nella sfera d'  
Archimede: come quì gli essercizi, e gli affetti ordinati  
per il Cielo. Se à più rigidi professori del Vangelo pon-  
no talora i ministri del secolo seruire altroue d'esempla-  
re: quì ancora di rimprovero. Li stupori che fero inar-  
car lo ciglia alla Regina SABA nel contemplar un'or-  
dine sopra gli ordini: le ponno far inarcare quì alli stessi  
Salamoni nell'ammirare una virtù sopra l'altra.

Chè dirò di questa corte, doue per gloria maggiore de  
tempì nostri, nel gran specchio di purità **FRANCES-**  
**CO** di Sales Vescovo di Geneua, mandò a fornirsi d'  
Eroi la corte del Cielo, quasi non trouasse seminario più  
scelto, e abbondante di questo? Egli fu vostro intimo  
(ò R. A.) e con titolo di limosinario più anni vi serui  
non sò se di ministro in terra, ò di Santo in Cielo. Se  
compose elisiri d'amore ne' suoi trattati mistici, e mi-  
rabili: che altro poteua trattare con voi, se non estasi, ò  
teologia d'amore? E se gli diuampaua un mongibello  
nel cuore, ch'altro che fiamme gli poteuano esalar di boc-  
ca? Questo maneggiò gli affari publici di vostra Cor-  
te, e i segreti di vostra coscienza; e accreditò, che chi  
tratta con voi, ò tratta con Santa, ò è Santo. Impari-  
no le Corti d'Europa, ch'anco la pietà puol albergar in  
Corte; E si come l'ipocrisia, trà ceneri, e cilici, setole e  
catene può ingannar la santità: così trà ori e gemme,  
porpore e ambre, questa può mascherarsi à quella. Im-  
parino i Grandi, che come non è grande chi stà sulle cime,  
perche la cima sola è grande: così a chi è picciolo a se  
stesso, anco la cima talor può seruir di fondo.

Ma il **TEMPIO** della **GLORIA** eretto per la  
pietà, e per la deuotione, fu ben modellato da Tesifonte,  
ma ordinato e fabricato dalle Amazzoni, e non po-  
teano, se non donne generose piantar nel mondo mara-  
uiglie. Opra delle Amazzoni fu la maggior opra dell'

uniuerso,

uniuerso, che per accrefcer la riuerenz a: trà mille vaghiſſime ſtatue che dentro faceuan corte al mentito Nume, ſtauan' eſſe ſcolpite nel bronzo, come più intime e famigliari, aſſiſtenti da vicino; e pareua che per fanel-  
lar gli mancasse, non il ſiato della voce, ma il cenno di  
chierapiù muto di loro; e ciò m'obbliga a riuerirui in  
queſto nuouo Tempio (gran Principessa, e gran Reina)  
Amazzone vera forte, e inuitta ancor voi del ſecol  
noſtro. Non ſono le donne nate per la ſola pietà, ma  
per la guerra ancora. Non ſon dotate di ſolo ſpirito di-  
uoto, ma riſoluto: quando in voi ſola s'ammira l'un'e  
l'altro inſieme. V'è errato chi chiama ſeſſo imbel-  
le quello, che quando vuole hà del virile; ò non ſi ricorda delle  
Martheſie, dell'Orithie, delle Hippolite, delle Pantafi-  
lee ſprezzatrici della gonna, e del fuſo; chi le dipinge  
ſenz' uſbergo, e ſenza ſpada. Pone in obblio le bellicoſe  
Regine, Semirami de gl' Aſſirij, Camilla de Volſci, Za-  
nobia de Palmireni, Amalaſiunta de' Goti, Theodo-  
linda de Longobardi, Cleopatra de gli Egizij, Tomiri-  
de gli Scitbi, chi non conſidera voi come una di queſte  
degniſſima Regina nata de' Galli, & fatta dell' Alpi  
de gl' Allobrogi. La virtù guerriera è mirabile non  
ſolo negli huomini, ma molto più nelle donne, e ſin nel-  
le belue; onde Auguſto, tutto che humaniſſimo, fece  
aſſigere ad un palo Herote per non hauer perdonato  
trà i furori del ſuo digianno, ò trà le delitiè del ſuo ven-



tre ad una coturnice solita in battaglia à vincer l'al-  
tre. E se'l Leone, e l'Elefante portano il vanto trà i  
Quadrupedi: l'Orsa, e la Pantera lo portano trà i  
maschi. Chi sprezza nelle donne la fortezza, si scor-  
da de gli animosi Britanni guidati in battaglia da più  
animose guerriere. Echile crede arciere solo co'l guar-  
do per impiagar gli amanti, non ha letto di quelle d'  
Aquileia, che svelte le chiome ne faceano cocche à gli ar-  
chi per saettar i nemici. Chi non sa che se'l Coro de'  
Numi sigloriava de' suoi Gionì, e de' suoi Marti: quel-  
lo delle Dee s'insuperbiua delle sue Palladi, e delle sue  
Bellone? E se Roma, Padoa, Troia contano per fon-  
datori Romulo, Antenore, e Dardano: anche Ardea,  
Babilonia, e Cartagine s'inclinano alle lor fondatrici  
Danae, Semirami, e Didone. Vn' Ercole solo vantò  
l'antichità d'imparreggiabil forza, e mille Amazzoni  
d'estremato valore. Voi sete figlia d'un' Ercole, e  
Amazzone sola valutata al peso di mille. Se quelle  
scorrendo dal Tanai fin al Termodonte, seminarono  
trofei, e piantarono palme: voi dalla Senna sin all'  
Eridano, raccogliendo glorie, trapiantasti i GIGLI.  
Nel vostro natale, quando la pronuba Giunone stava  
per schiuder il parto, e per i segni precorsi attendea la  
Gallia che nascesse vn Marte: nacque una Pallade;  
comprobandò l'esperienza, che in voi con l'animo viri-  
le nacque il solo nome di Donna. Che marauiglia poi,

che



che per essercitarui nelle palestre del mondo, e far apparire guerriera quella virtù, che nata pacifica s'era involta trà femminili spoglie, vi destinasse il Cielo à reggere uno Stato, doue la guerra piantò i semi per stabilirne il suo campo?

Fu sempre il Piemonte la porta d'Italia, per doue entra la guerra, e n' esce la pace; mercè che diuidendo duo Regni nemici: se uno ne caccia Giano, l'altro v'intrude Marte. Conuiene ch'espunga le seluose spalle à gli assalti, e volti l'armata fronte à i colpi; qui li ripari, là li sostenti; qui vrti à precipizij, là à i precipizij respinga; qui contro il valor pugnì, là co'l valor resista; qui feroce combatta, là costante ribatta; e doue il suo no'l francheggia, lo diffenda il corraggio; Non v'è scoglio nel mare doue rompano l'onde gl'impetuosì orgogli come questo; e fr'à duo turgidi concitati torrenti, egli frapposto è un argine in mezzo. Come l'Armenia già situata trà l'Impero de Parti, e de' Romani, ch'espota alle incursioni de' vicini nemici, contrastaua or con un Corbulone, or con un Vologese. I Principi di Savoia nascono perciò, non sò, se più guerrieri, o guerreggiati; e tenendo la bilancia in mano, contrapessano l'oro delle due Corone. Passo i Beroldi, gli Vmberti, i Filippi, i Pietri, e gli otto Amedei; trà quali, chi fondò lo Stato, chi l'accrebbe, chi l'acquistò, chi l'idifese; chi resse la Chiesa in tempeste, e poi la rese

in calma . Chi corse à ripiantar la fede in Oriente che tramontaua in occaso . Chi sostenne Rodi da forza tiranna, e la liberò da barbaro giogo . Chi tornò la libertà d'oro all' Imperador Greco , che trà Bulgari languina in schiavitù di ferro ; chi fulminò i Sedunesi , chi fugò i Borgognoni , chi sottomesse i Bernesi . Riuersisco l'ottauo AMEDEO il Santo , che hauendo solo guerra co'l mondo , e con se stesso : disfece le sue Corone in terra , colandole in man de' poveri , per andarle à fondere più ricche , e più gemmate nel Cielo ; che non curò , ne pagò altra militia di quella destinata alla custodia de' suoi sensi . Trapasso EMMANVEL FILIBERTO , che generoso e prode , capace , e degno di reggere un mondo : empì di se stesso , e di sue prodezze i volumi del secolo passato . La fama ancor rimbomba , e con più strepito della Cocchiglia de' Tritoni , tramanda da un emisfero all' altro le attioni eroiche , e le magnanime imprese del gran CARLO EMANVELE ; al campeggiamento della cui testa , fù piazza angusta l' Europa tutta ; di cui bilanciando gli affari , e le forze , la tenne sempre in moto , ò in stupore di se stesso . Nacque alla fin , di lui , germe di real pianta , raggio di uiuo sole , il gran VITTORIO AMEDEO non degenerare , non impari , non inferior à tutti di virtù ; d' animo forte , E' inuitto , d' intraprese felicissime e gloriose . Nacque , dico , il grand' AMEDEO , che , per spauentar la

guerra

guerra portò la vittoria nel nome, e per stancar la fama, corse con titolo d'infaticabile; ma io non l'ammiro tanto armato nell'Insubria, potente nel Piemonte, temuto in Francia, celebre in Italia; ne tanto lo loda Minos in casa, e Achille in campo, salute de' popoli, terrore de' nemici: quanto privilegiato Marte sposo congiunto ad una Real Amazzone. Pari fu il giogo tra voi, e lui (A. R.) se'l maritaggio è un giogo; e se Giunone è giugale, come la dipinsero gl'antichi; Pari le gran case di Francia, e di Savoia, se dal medesimo tronco di Vitichindo in Sassonia ebbero fortunato, e comune principio. Pari l'antichità dello scettro, se nell'istesso tempo che Vgon Capeto sopra i Galli, l'alzò il gran Beroldo sopra gli Allobrogi. Pari le doti, le qualità, e la grandezza de' gli animi tra VITTORIO AMEDEO, e CHRISTINA BORBONA, e pari ancora, e reciproco l'amor tra loro, s'erano Dei fratelli Erote, e Anterote dipinti da gli Elei. E in segno che riconosceua par i: quando su'l meriggio de' trionfi trovò la sera de' funerali, e troppo presto recisero le crude parce il non ben anche ordito stame di sua vita: lasciò in vostra mano con gli Stati, E i figli rediuiuo se stesso. Non giungete a tempo pietosa Artemisia, donci languiva, ad aprirli il mausoleo del seno per accoglierlo; non a lauarlo, o imbalsamarlo con le lagrime; non a dar, ne a ricever l'ultimo a dio: che'l Cielo non volle

veder tramontar duo Soli in un tempo; sapendo che con sì torbida ecclisse si preparaua una perpetua notte al Piemonte. Bastò bene, in segno d'amore, per l'unissono, che toccando una corda fà risponder l'altra, che nel tornar al vedouo palagio, e nel salir le scale, trafitta dal duolo, abbandonata, semiuiua cadeste.

L'ultima volontà è un testamento nel quale quel fiato che muore, dà vita all' offeruanza, e mentr'ei perde il vigore, à lui lo lascia. Proue tropp' alte del valor vostro hauea il cadente marito; e già che à nissun Priamo era toccata Ecuba più degna, ne ad alcun Enea più valente Creusa: non gl'increscea di lasciar il peso del mondo, perche lo lasciaua à voi; mà voi sola, che lasciaua al mondo. Testò colla uiua voce, raccomandando in man vostra, mentr'ei chiudea gli occhi, de' suoi pupilli, quasi di sue pupille l'arbitrio, e la tutela. Non volle diuiderla, come gran Statista, sapendo che amor e Impero non vogliono compagnia; E veramente quest'era un punto da decidere colla politica, per non chiamar poi la guerra à disputarlo. Chi non sà che Romulo, e Remo furono nemici per interesse, ch'erano fratelli per sangue? Il Cielo non è capace di duo Soli (disse Alessandro à Dario) e però è Sole, perche è solo. I genij son diuersi, ma il comando è uno; e se si diuide in molti: confonde l'obediienza di tutti. Le volontà de' popoli non seruono al genio, mentre non seruono à se stes-

si:

si: mà al comando superior al genio, e à se stessi. Quella porta per doue può entrar l'emulatione, è sempre aperta alla discordia, la quale indiuisibile la segue; e non basta uno à chiuderla, doue son molti, che l'aprono. I Serenissimi Principi MAVRITIO, e TOMASO gemini Eroi, ne quali splende il Solè della gloria à pari del meriggio, l'uno che già porporato fe insuperbir il Tebro; l'altro che armato fe tremar la Mosa e'l Reno. Principi generosi, nelle cui grand'anime risiede la virtù com'in proprio centro, e la maestà regna com'in proprio trono: erano del partito Ibero; e figli dell'AVSTRICA REGINA: colà piegauano col genio oue inclinauano col sangue. Voi Amazzone gloriosissima degna sorella del Gallico Marte, e del sangue vostro, e del genio sostentauate egualmente le parti. Non potea la tutela diuidersi frà estremi sì lontani; e doue inchiodata l'haueua la ragione, non potea che suellerla la forza. Ma non fu il sangue che vi se aderire à quelli del sangue, come ne pur questi guardaronsi di colpir la parentela quando gli armò l'interesse, e li spinse l'occasione; mà più del sangue v'obbligò la legge del governo. Li scambieuoli maritaggi trà la Sauoia, e la Francia per tanti secoli, nō vincolarono mai più strettamente gli animi di quello si facesse la vicinanza de gli Stati. Troppo importa lo star in pace con chi, se unito non può molto giouare, disunito però molto può

nuocere.

nuocere . Ne voi poteuate trauiare da quell'orme sicure , che stampate hauena su'l sentiero dell'esperienza l'essempio de gli antenati Duchi . Ad essercitio vostro, e di quel petto virile che non pauenta incontri, entrò la ciuil discordia à sfidarui in campo .

Non è però Ammazzone inuitta colei che non è prima tentata; ne degna del nome di guerriera, che insieme non vanta quello di pacifica ; che se à Minerva erano appese l'armi, erano ancora sagre le vliue ; E se la Claua d' Alcide gli fruttò in mano mille palme di vittorie, voltata à terra, gli germogliò mille oliue di pace . Nasce d' illegittimo parto quella guerra che non riconosce per padre il bisogno, e per madre la conuenienza ; E quel valore che s' impiega à farla per capriccio , è figlio rubelle della ragione . Gli animali tutti fan fede, che se la neceffità introduse l' armi nel mondo per difesa: la volontà le conuertì in offesa ; Perciocche egli- no le portano seco dall' arsenal della natura non per ministre di ferocia , ma di sicurezza ; e seruendosene à danni altrui, abusano la propria conseruatione . Quãdo voi nasceste nella gran Corte di Francia ( magnanima Eroina) per mostrare, che non nasceua in voi prurito alcun di guerra: v' accompagnò vn pronostico di pace . Si celebrò vna festa qual conueniua alla grandezza de' natali; che se bene ogni giorno nascono Principi, non però ogni giorno germogliano portenti; e la Fenice uni-

ca al mondo, tarda cinque secoli à comparire. Entrarono in campo aperto i quattro elementi armati sotto i fauolosi nomi di Cibeles, Vulcano, Giunone, e Nettuno per denotare ch'era nato nel mondo vn nuouo mondo di virtù. E dopo hauer fatto vera proua di finti sdegni si conciliarono insieme; presagiando, che la Real fanciulla hauerebbe saputo così pacificar le discordie, e cangiar gli scettri in caducei. Comprobò il vero l'esperienza. Che non faceste per introdur la pace, e stabilirla frà le Corone, quasi nuoua Ersilia per amicar duo Regi, scotendo à chi la face, à chi la spada di mano? Non fu sempre questo l'unico ogetto de vostri studij, e applicationi? Non contribuiste in gran parte à quella, che si conchiuse nell'assemblea di Cherasco? Non interponeste i più vini vffici per farla vscir alla luce lungamente couata dalla grauidanza di Munster, ottenendo in quel famoso congresso tutto l'intento del vostro cuore, non pur ripigliando gloriosamente l'antico posto Ducale, maempiendo de vostri negoziati, e delle vostre lodi lo stromento stesso della pace? Non tratteneste il Rè fratello à Susa, raffrenandoli quel corso, che lo portaua impetuoso à incender l'Italia con intestina guerra? Non v'honorò con titolo di paciera ne' suoi Breui il Santissimo VRBANO, nel cui nome d'OTTAVO adoro il mondo per prudenza, e per senno l'ottaua marauiglia? Non procuraste di tornar i Princi-



pi Cognati al partito di Francia, doue vno lo chiama-  
ua la protezione antica, l'altro la parentela stretta, à  
mira d'accomunar le confederationi de gli Stati, le al-  
lianze, e la pace? In fin con l'inclita Republica VE-  
NETA (al cui nome augustissimo io proſtro la penna,  
e me ſteſſo) già che la pace è vn'amicitia: bramaste, e  
diſponeſte almeno di ripigliarne l'antico periodo inte-  
rotto da ombroſa parenteſi, per laſciarla in heredità  
glorioſa al voſtro figlio, che ſe di voi è vnigenito, di  
quella è PRIMOGENITO.

E pur con tutte queſte diſpoſitioni inclinatiffime  
alla pace, vi conuenne ſoſtener gli vltimi furori della  
guerra. Vi conuenne uſcire in campo Pallade arma-  
ta; in vece di ſtar à vedere Oleaſtra Minerva, e far  
apparire di ferro quella virtù, che'l mondo ſtimaua  
d'eſſer ſolamente d'oro. Imperciocche il Cielo, hau-  
endo annodate mille pregiabiliffime qualità nella voſtra  
grand'anima: volea ſi paleſaſſero per gloria ſua, ſe non  
per guſto voſtro; e quei talenti non volgari, de quali  
arricchita l'hauca: non ſolo ſi ſcopriſſero, mà ſi traffi-  
caſſero.

Spirante, e già ſpirata er a la Lega con Fràcia (uni-  
co oggetto dell'ire, e delle minaccie Hiſpane) dalla qua-  
le proſciolta reſtaua libera la dependenza, e pur eſtre-  
ma violenza v'obbligò contro genio à rinouarla.  
Non valſero ſcuſe, ne proteſte, ne querele. La politi-



ca d'ARMANDO, che voleva o guerra, o lega col Piemonte, spinse il Rè fratello a voler o l'una, o l'altra colla sorella. La neutralità frà duo nemici maggiori è il peggior consiglio, o il più nocivo partito, che possa seguire un Principe minore. Percioche lontano dalla gratia d'alcun di loro, s'avvicina allo sdegno di tutti doi; e ricusando le sicurezze da una parte, incontra i pericoli nel mezzo; anzi la via di mezzo non è via, mà precipitio, e hà le spinte comuni dalle bande.

Mà non contenta la fortuna d'haver prouato la vostra costanza col primo colpo del marito: per giunta sopra la derrata, à mira di raffinarla vi è più, replicò improvviso il secondo con quello del figlio, togliendolo al mondo, e restituendolo al Cielo; Onde rimanendo all'altro, che amico vi restaua, attaccata come ad un filo la successione: voi da tante scosse indebolita, quasi esauita di speranza, sola, e senza puntelli vi sosteneste in piedi. Cadde quel GIACINTO, nel cui ceruleo stado espresso il sereno della pace; al cui tenero abbraccio appoggiato lo scettro non potea cader se non con lui; e cadde fior immaturo nel fior de gli anni per lasciar dopo di se tanto più acerbo il tutto. Emergente che auvalorando le pretesioni alla intesa de Sereniss. Cogitatt. chiamò l'armada Lazia, l'ateno dalla Belgia ad offerir campo aperto alla virtù intrepida delle vostre resistenze. I popoli naturalmente soliti ad imputare a colpa delle

Reggenze. (quantumq; innocentissime) i colpi de' loro infortunij: recriminando la rinouata, sforzata Lega, alzuano contro di voi una batteria d'insulti, non potendo d'affalti. Chi può ridire gl'imbarazzi, ne quali vi ritrouaste allora, le angustie, che vi circondarono, gli affanni, che vi strinsero, i pensieri, che vi trafissero? Chi può contare le spine che vi pullularono al cuore, capaci colle atroci puture a sfiorarui le rose del volto? E pur, Ercole non fu si forte nel combattere coll'Idra, ne Oratio nel diffendere il ponte, ne Teseo nel fugar i Centauri, come voi fortissima nel resistere a questi, e a quelli. Ammirino una Principessa i secoli futuri, nella quale cospirarono egualmente le stelle amiche, e nemiche per abbatterla. Stupiscano l'intrepidezza d'una Viragine, che non seppe che fosse retrocedere, e smarrirsi con tutti i tuoni da una parte, e le tempeste dall'altra; e lodino un'Arianna, che col solo filo della prudenza, seppe escir vittoriosa, e prosciolta da sì intricato laberinto.

Crebbero in tanto le angustie coll'auviso che marchiando il nemico con armata potente sopra Chiasso, maturaua la di lui espugnatione per destinarla a vigilia a quella di Torino. Già il male alterando gli umori, scorrendo per le viscere, era entrato nelle vene, e s'auuicinava al cuore. E se bene l'auuedutezza vostra senza pari haueua applicato a tempo gli antidoti, ci rime-

di: cadeano à terra contraminati dalla forza. Si ricourò nella Sauoia il pargoletto Duca, partiro le Principesse, si ritirarono i più cari, per decreto del Consiglio, per sicurezza loro, per disposition vostra; e doueano esser seguitati da voi; se come il timore consigliaua gli altri, non v'hauesse sconsigliata il valore. Anzi l'amor vi combatteua, e de' figli, e de' popoli; quello à cedere, questo à resistere; l'uno per prouarui come madre tenera, l'altro come Regina intrepida. Che farete, gran Signora, che disporrete in tale urgenza? Ceda le cure publiche chi fa più conto delle priuate; e rinonzi il gouerno d'un Regno, chi più attende à quello d'una casa. Troppo leggiera è la Porpora, che non hà annesso il peso de' negotij; e argomenta fieuolezza troppo grande nelle spalle di colui che la porta; e quella Corona che non pesa, non è d'oro; e se pesa, e non splende: è di piombo. Posposte le sicurezze della Sauoia, v'eleggeste i pericoli del Piemonte; e nata per dar vita à' sudditi, vi esponeste per essi prontamente anco alla morte. Non più corone in mano, non più veli in testa (altri tempi, altre cure) armata, agguerrita, feroce usciste in campo, la prima à prouedere, l'ultima à riposare. Tutti gli ordini spiccavano da voi, come da un Oracolo; tutti i moti da voi dipendevano, come da un Cielo; tutte le linee delle operationi à voi feriuano come ad un centro. Disporre sentinelle, ammassar truppe, distribuir posti,

spingere i lenti, accender i freddi, frenar i rubelli, minacciar questi, prometter a quelli, erano uffici vostri infaticabili, vostre operose premure, più che d'altrui. Il popolo innamorato di sì forte Capiona, le fece carro viuo delle sue braccia per portarla in trionfo, non sò se sul Campidoglio, ò nel TEMPIO della GLORIA. S'immagini di vedere Semirami sulle mura di Babilonia, chi non vide la gran BORBONA allora su quelle di Torino; e creda di vedere Debbora saettar le squadre Cananee, chi non vide questa fulminar col guardo i padiglioni Iberi.

Mà conuiene, che un Capitano non solo sia forte di mano, ma pronto di lingua per arrear egualmente terrore a' nemici, e animo agli amici. Non gli bastà esser emulo delle parti di Agamennone, se non è anche dotato, ò studioso imitator di quelle di Nestore. E se bene Atace era più forte, e più robusto: vinse però l'armi d'Acchille. Ulisse, perch'era più eloquente. Se Solone più sauiò consigliaua con forza di ragioni la libertà a' gli Ateniesi, rapì lo scettro e atterrò l'Aristocrazia Pisistrato con maggior forza di faccandia. Disputi chi vuole se fusse maggior il vanto di Romulo a fondar col valor, e coll'armi l'Impero di Roma, ò quello di Valerio in pericolosissima congiuntura coll'eloquenza a sostenerlo; Io dico, che l'eloquenza è una Intelligenza assistente nel Cielo della Republica, on le preu-

dono il moto le sfere de' gli altrui pareri; e se non il naturale delle proprie inclinationi, certo il violento delle di lei persuasioni. Ella è un vento, che gonfiando le vele dell'animo, lo guida sicuro nel porto ch'ella vuole, ò lo fa urtare nello scoglio, ò naufragar nel golfo ch'ei nõ vuole.

Or nelle pubbliche concioni al popolo, all'effercito à Tribunali, à Magistrati qual parlatrice più nobile, e più pronta, più spedita, E efficace di voi eloquentissima Regina, cui non gioua incerar l'orecchie per resistere, che di subito Sirena soauissima penetrate à cuori? Qual Retorica insegnò mai frasi così alte, concetti sì peregrini, motti sì arguti? Da quale scuola uscirono maniere sì soavi, spiegature sì facili, argomenti sì forti, detti sì spiritosi? Qual Cocca auuentò dardi sì pungenti, ò qual bocca suiscerò catene d'oro sì pretiose, come la vostra, che moue alletta, sforza, e incanta chi l'ascolta? Contendono chi più forte incateni l'oro della vostra bocca, ò quello della vostra mano; ma se cõtendono in tutto, concordano in questo, che la mano è di Mida, la bocca di Mercurio. Vi vide l'effercito allora nella pubblica piazza di Torino armata come una Pallade; vi sentì orare; e allora, e dappoi sulle porte della Cittadella meglio d'una Cleopatra. Vi descrisse à gli occhi, e all'orecchie altrui: Principessa vestita di lorica, lucente d'acciaio, coperta d'elmetto, con arma alla mano, con cimiero in testa; à cui nulla mancava d'Amazzone, se

non uno stuolo come lei, che combattesse; faconda nel dire, forte nel persuadere, efficace nell'animare; à cui pur nulla mancava d'Oratrice, se non un mondo che l'ascoltasse.

Scherniste per allora l'assedio, spaventaste gli assalti, obbligando à ritirarsi l'aggressore, & à cedere il campo visto non poter far breccia nel vostro petto più inespugnabile d'ogni balloardo. Occupò ben altre piazze per deditione, mà Torino per valor vostro si difese. E se in nuouo attentato, dopo interstitio di tempo (mentre per ingrossar il campo altroue gli stessi Capi ausiliarij, contro gli ordini della vostra prudenza, indebolito vi haueuano il presidio) anch'egli pur cadde: fu per farvi vedere, che gli aiuti quando non sono subordinati, riescono infruttuosi; e se sono alterati, diuentano mortali. Chi douea allora appuntellar Torino dalle cadute corse à spingere alle cadute Cuneo (emulatione nocua ne Capi, ma più nocua al Capo.) Fù d'auantaggio perche la fortuna cospirando col tradimento volle farvi vedere, essere da temere più gli amici finti, che li nemici veri; più le intelligēze segrete, che le aperte violenze, onde appariste poi più magnanima à ricuperar con gloria, quello, che innocente, e senza colpa, anzi per altrui colpa perdeste.

Cadde dunque Torino, e caddero le piazze principali del Piemonte, Vercelli, Aste, Chiuaſso, Intra,

Mondouì,

Mondoni, Biella, Ceva, Bene, Saluzzo, Fossano, Aosta, il Cengio, Cuneo, Cheri, Crescentino, Verrua à titolo spezzioso di non ubbidir à straniera, ma d'ubbidir à propri; e intanto con stranieri presidi entrarono più stranieri padroni. Che restava, se non che'l rimanente l'ingiottisse la Francia, à mira di bilanciar l'ingordigia di questi per i vantaggi poi del commun'accordo nelle reciproche restitutioni? E appunto questo pretese, e questo volle, ed ottenne la politica severissima di RICELIV. Spogliato de' suoi Stati il Principe pupillo, prostrata à terra la Real Reggenza, lacerato il fertilissimo Piemonte, occupate le piazze e principali, e fortemente imbrigliate: quì si raffinò la vostra costanza, lampeggiò vie più la vostra prudenza; spiccò soubumana la vostra virtù in ricuperarle.

In Grenoble v'abboccaste col Rè, e mettendo in opera una facondia possente ad ammolir i sassi, gli spezzaste il cuore. Sulla scena di quell'abboccamento rappresentaste così bene, e nelle proprie diuise la tragedia del Piemonte: che gli traeste le lagrime da gli occhi, le promesse di bocca, i foccorsi di mano. E se ben questi non corrisposero à quelle; anzi in quelle lampeggiò la grandezza del Rè: in questi la scarsezza del ministro (la mira de quali non era far guerra in Italia per gloria ma per diuersione) contruò ciò, quì mutò corso il Cielo stato fin or a auverso, e con propitie influenze medica-



do le ulcere ciuii: assicurò della vita lo Stato moribondo. Ma chi crederebbe, che venuta qui per sollicuo anzi per rimedio: vi strascinasse il destino à sostener batterie più furiose in mezzo alle carezze fraterne, che fatto non hauereste trà le bombarde ostili? Per difender Momigliano la più importante frontiera alla Francia, vi conuenne esporre il petto ignudo à quei colpi, che se fossero stati in fatti, come in parole, hauerebbono atterrato Momigliano stesso. Colle più pressanti maniere tirata per l'orecchie, dal gran LVIGI à cederlo, intrepida lo negaste; dando à dinedere, che più vi premeua di saluar lo Stato al figlio, che d'ampliarlo, o d'assicurarlo al Fratello. Amazzono inuita, degna del TEMPIO della GLORIA, oh come ben sapeste col taglio di generosa repulsa far cadere à terra l'alterigia del Primato, quando in vece di consolarvi, parue che sulle rovine delle vostre depressioni alzar volesse il Colosso de' suoi orgogli, trapassando da pregbiere à minaccie, e da asalti ad insulti. Non ci voleua animo men saldo di quello di CHRISTIN, à giorni nostri per far contrapeso allo spirito feroce d'ARMANDO; ne petto men virile, o di marmo per rintuzzare i colpi d'una testa di bronzo. Confessò quel grande, che temea più gli aietti del vostro ingegno, delle machine di Ponente; ed era più sottile, e curioso osservatore delle vostre procedure, che di quelle di Sedano.



quasi il guardo d'una tanta Principessa lo fulminasse  
viè più, che'l poderoso braccio di tanti Principi. Altri  
che voi non hauerebbe saputo dir di nò, à chi da ogni  
bocca estorqueua il sì. Vn nò più risoluto di quello de'  
Spartani al Rè Filippo quando cò trè lettere risposero à  
una sua Lettera; ed essendo Momigliano la chiauue della  
Sauoia, e del Piemonte, anzi d'Italia: con negargli la,  
gli sapeste chiuder la porta in faccia; Obbligando così  
al più alto segno i sudditi, che ne per vezzi del sangue,  
ne per necessità de' soccorsi, ne per lusinghe del fratello,  
ne per violenze del ministro piegar poteste l'animo à  
conditione iniqua in pregiudizio della libertà, e sicurez-  
za loro.

Non guari dopo prouando la mutatione propitia  
della scena, sorpreso Chieri, e soccorso Casale da' vostri:  
torno anche Torino in vostra balia; e tornando voi  
trionfante in esso, à somiglianza del capo in breue dispo-  
nestele membra. A viua forza espulse quelle guar-  
nigioni che con poca forza s'erano intruse: à poco, à  
poco tornò l'obbedienza ne' popoli, e l'anima nel Regno.  
I Principi inflessibili alla forza dell'armi, si piegarono  
à quella del negotio; e abbondando più di senno, che di  
sdegno, pieni di virtù ingenita col sangue, vennero dal  
vostro partito, cessero la tutela, vi riconobbero sovrana.  
A niuna conditione inferior alla vostra grandezza,  
vi puote mai piegar l'auersa fortuna; e con tutto che

u'abbassasse lo Stato, non u'abbassò l'animo; mà sempre eguale à se stesso, quando parue humiliato, come la palma risorse. Quell'onde frementi c'hauerebbono sobbissato uno scoglio in un mare di sciagure, s'infransero in voi, senza poter franger voi. E quelle catastrofe, che hauerebbono abbattuto un cuore gigante: punto non commossero il vostro, ch'à guisa d'Anteo, dalle sue cadute prese più sempre vigore. Trouaste la guerra in piedi nell'ingresso della vostra Reggenza; non l'accendeste; Ma se colla guerra entraсте, n'usciste colla pace. Inalterabile fra le agitazioni, inflessibile à colpi, immobile alle minaccie, trà più spinosi negoziati intrepida nelle risposte, inespugnabile à gli assalti: niuno accordo sottoscrueste mai, se non degno del vostro nome, e degnissimo del vostro cuore. In tante angustie, che da ogni lato vi stringeano per trouar denari (neruo della guerra) per pagar le militie, per reclutar le truppe, per spesar la Corte, per premiare i ministri, prodiga, non che generosa del vostro, ne pur di minima impositione aggrauaste lo Stato; anzi come vera, e pietosa madre di molte lo sgrauaste. Dicanlo più tosto i vostri argenti battuti, gli ori disfatti, le suppelletili vendute, le gioie impegnate, le stesse liberalità fraterne à voi donate, e da voi più liberalmente ridonate: per lasciar à posterì, d'animo inuitto, inauditi essempli e di pietà Regia inimitabili proue.

Quanto

Quanto vi deuono i sudditi, à quali assistete come vn Cielo di benigne influenze, e non di fulmini, che deriuarono in sè sempre la forza più del vostro affetto, che del comando? e qual disconcio for a stato loro, se abbandonandoni al partito contrario (che ò l'vno, ò l'altro far vi conueniu) gli haueste tirato addosso l'armi vostre native, e per riparo le straniere ancora, in tēpo che quelle passeggiando nel solstitio delle vittorie in altri luoghi, vedeano queste volte all'ocaso delle perdite? E à qual termine si sarebbono trouati, se aperto col ferro il passo dell' Alpi, se gli fussero ostilmente scagliati sopra per offesa quelli, che tanto gl'incommodarono venuti solo per difesa? Ben lo dimostrarono, quando nel vostro ritorno in Torino, espugnato coll' arme, v'accolsero non come Regina trionfante, ma come Dea celeste. Le bocche di bronzo con fiati tonanti tramandandone l'aniso sino alle nubi. E emulando per allegrezza quelle voci che di lassù vengono per spauento; Le sfondate mura in vece dell'ordinarie porte per ispianarui nuouo passo alla gloria, quasi suiscerate per accoglierui, ò per aprir anch'esse nuoue bocche al riso; Gli archi trionfali pomposamente eretti, quasi tant' Iridi comparse a presagir il sereno al Piemonte trà le gramaglie ancora della Ciuile discordia; Le ciglia de' Cittadini, che stillando l'allegrezza concentrata nelle vene: doue prima grondauano vn diluuio d'amarezze, scarica-

uano hora una tempesta di gioie; Le spaziose piazze , di tragica scena à spettacoli del duolo, diuenute teatri alle publiche merauiglie , che ribombauano alle sonore voci de' uiua, e degli applausi; Le case, le finestre, le contrade, gli angoli ingombrati di festiue turbe, trà le quali chi adoraua, chi benediceua, chi ringratiua, su' fummi delle labra incensando i cuori, dichiarauano ben à bastanza con sentimento commune il concetto c'hauuano, e la sodisfattione pienissima del vostro antico gratissimo gouerno: e che quella che tornaua non era la Reina, ma la madre de' popoli, l'anima delle felicità, delle volontà loro, de' loro haueri, non che de gli Stati arbitra, e padrona.

Non v'è Cesare che trionfi più lietamente su'l Campidoglio delle prosperità humane di chi è stato per qualche tempo trà le humane vicende uolezz e Belisario abbatuto, e quasi calpestrato. E dopo hauer lungamente e costantemente in vn' ostinata lotta di procelle impugnat, e quasi affaticato l'auerso destino: doppiamente gode all'apparir di nuoua stella, che gli additi, se non anco sicuro, almeno vicino il porto. Non si saziauano allora, ne si saziano pur hoggi, di mirarui in faccia le turbe fedelissime, contemplando confuse, e concertate dolcemente la grauità, e la piaceuolezza per allettamento loro, e per terrore. In quella faccia, che fin dalle fascie la bellezza trascelse per campo, e teatro alla ma-

rauglia; e se in altri popoli cresce il desiderio, e la stima verso i lor Principi, quando sono più lontani, ò più di rado appariscono: i vostri stimano cieca, e tenebrosa, ò perduta quella giornata, che non vi veggono: parendo loro di non esser sudditi, se non vi rendono un quotidiano tributo di riverenza. I titoli di Conservatrice dello stato, e di Reparatrice della libertà, non contro i Cognati, mà contro l'armi straniera, sì come vi son dovuti per verità, così per emulatione non vi son' contesi.

Quanto pur incìò vi deve il Duca vostro figlio, unico rampollo della ramosa, e Real Pianta di SAVOIA, che se per voi nacque Principe, per voi hora Principe regna, esi mantiene! Come figlio, vi deve la vita: come Principe lo Stato. E faccia un figlio quanto vuole, sèpre è debitore alla Madre; e quato più estingue le partite, più restano eccessive le somme. Vengano i Coriolani à riceuere da lui, non à dar essemplio di gratitudine e riverenza verso le Genitrici Veturie. Quanto deve alla vostra prudenza, e accortezza, che non pur lo salvaste da gl'incendi del Piemonte, ma da' pericoli di Granoble; all'hor che chiamandolo il Rè sotto colore di accoglierlo Nipote, dissegnaua ritenerlo ostaggio, e cangiarli la corona d'oro del capo in catena d'oro al piede. CARLO EMANVELE, che, secondo di questo nome, non cederà punto, quando il tempo gli apra la strada, alle memorie del primo; riconosce da voi (gran

Signora)

Signora) tutto il mondo in cui viue, e parte del mondo in cui regna . Vi professa tale ossequio, qual'è l'obbligo che vi confessa . Se succhiando le dolcezze del latte trà le amarezze della vostra Reggenza, riposò già par-goletto nel vostro seno: hora ben che adulto , e capacissimo al gouerno, rimettèdone le redini all' infallibil giuditio vostro , riposa securissimo sulle vostre spalle . Se stretto ancora trà le dorate fascie, godena di viuere incatenato al dolce nome di madre, e di tal madre: molto più hora, benche da quelle libero, e prosciolto, non vuole, ne puole uscìr da' legami, e dalle catene più forti, e tenaci delle sue figliali, e più che figliali obligationi . Garreggiano in sì degno Principe le doti del corpo, e le qualità dell' animo ; ne si sa dire, se più concorse la natura in comporlo, ò il Cielo in arricchirlo; se non che per singolarizzarlo in ogni conto: impiegò quella tutti gli studi, e questo tutti i tesori . La docilità dell' ingegno , la viuacità de gli spiriti, la soauità de' costumi , l' inclinatione alle scienze , sono copie dell' originale di quella virtù , che l' generò; ne d' altronde potea scendere vn lampo sic-  
leste, che da vn Cielo allumante . La robustezza del corpo, l' agilità delle membra , l' atteggiamento della vita chi le può ridire, se paiono anzi formate d' vna tempra fuori dell' humanità? in qual giostra, in qual lizza, in quale spettacolo hà egli, ò hebbe mai pari, nò che superio-  
nel corso? ò in qual ballo non riportò di leggiadria il

vanto?

vanto? se anzi potete dir talora con *Alessandro*, che non corse ne' giochi Olimpici perche non hauea competitore suo pari; o con *Ercole*, che fu recusato da gli *Argonauti* per hauer conditioni troppo eccedenti alle loro? Ogni *Caualiere* fin hor agli hà ceduto il campo, anzi nō ceduto mà perduto, e ogni carriera si chiama da lui *tapezzata col palio*: E se *Alessandro* si gloriaua di domar vn *Bucefalo*, egli pure par nato per domarne, non uno mà mille. I pericoli come *vassalli inferiori* al suo grand'animo paiono hauergli giurato rispetto, così li prende à scherzo, e vi passeggia sopra come su sentieri di sicurezzza, lastricati di riuerenzza. I monti, e le valli per lui son pianure, così le scorre con facilità, com'altri con timore le guarda; e i precipizi più tosto si dilongano da lui, che lui da loro, per non diuorare, al contrario di *Curzio*, in vna sol vita tutte le vite della Patria. In due cadute vide il *Piemonte* le proprie fortune pericolanti; l'una di voi (*A. R.*) quando nel corso furiosamente vi rouersciò il cocchio, e v'accolse vn' *Cielo* disfatto in pioggie; l'altra del *Duca*, quando piombò di paliscarmo, e l'accolse il *Rè de' fiumi*; Ma perche voi erate ben vn *Sole* nata in *Aquario*, ma non egli vn *Fetonte*, emergeste incolumi: guardingo il *Cielo* di allungar à sè nelle sicurezze vostre le benedittioni de' sudditi, & à voi la felicità de' gli Stati. Oh vite ben degnamente riseruate, anzi gelosamente conseruate! Se poi

l'esser -



*l'esercitio più nobile d'un Principe è la caccia, scuola d'animosità, ritratto della guerra, campo di prodezze, teatro di spettacoli, doue la forza, e la destrezza giostrano, le fatiche delitiano, i sudori stillano, s'incalliscono le membra, e l'ardire, e la virtù si raffinano: Qual cacciator d'Arcadia fu più eccellente di quest' Eroe, che de' lepri è più suelto, de' cerui più veloce, e delle fiere combattendo più fiero?*

*Voi pure in altri tempi cacciatrice famosa, auezza à maneggiar destrieri, e à passeggiar carriere, calzata di coturni, & impugnata l'hasta, scorrendo le selue, & i boschi, faceste vedere essere così da Regina il reggere i popoli come il distrugger le belue, così l'usfitio, come l'esercitio de' Regi; E se i ruscelli non degeneran dal fonte, ne i rami dalla pianta: non solo ne' maschi si trasfonde quella virtù, che in si gran donna è virile, ma etiamdio nelle virtuosissime Principesse, **LODOVICA MARIA, MARGARITA, e ADELAIDA.** La prima, che primogenita possiede spiriti di valor congenito, e nouella Atalanta d'ogni Ippomene più veloce: alle caccie anch'ella, e alle carriere disposta, sdegna la gonna, se non quanto la distingue dall'usbergo, & emenda gli errori di natura, che pensò, se fatta l'hauesse un huomo di farla un' Alcide. E pur, se delle donne Sabine, conuersi i furori in vezzi, ne nacque la pace à Romani; anche di questa benche guerriera, cangiato*

*Marte*

Marte in Imeneo, ne nacque la pace in Piemonte.

**MARGARITA**, con tutte le qualità corrispondenti al nome; d'animo, e di volto più celeste che humano: nella maestà regia de' suoi gravissimi portamenti, e nel candore de' suoi angelici costumi, esprime un presaggio felice, e sicuro à scettri più grandi de' suoi stessi nativi. E la degnissima **ADELAIDA**, in cui l'antichità hauerebbe decantato i pregi d'una più vera Elena, se'l nostro secolo non hauesse saputo nel Bauaro Duce celebrare le glorie d'un più giusto Paride, passò sotto altro clima à trar sereni que' giorni, che trasse da serenissimi natali. Tutte tre **GIGLI** pretiosi, che voi (gran Signora) sbarbasti dalla Francia, e trapiantaste in Sauoia, à riempir l'Italia, e la Germania de' loro gratissimi odori. Tre gratie seminate dal Cielo per farne nascer le vere glorie in terra. Immagini viue, ed espresive della materna grandezza, non solo come generate dal sangue, ma come regenerate dall'esempio.

Non mancherebbono già altri argomenti efficaci della vostra forza per farui riuerire Ammazzone degna sulla scena del mondo, oltre i pericoli scorsi della guerra. Restarebbe d'ammirarui trionfatrice di voi stessa non che d'altrui: guerriera inuitta contro le proprie passioni, se queste non hauessero giurato fedeltà alla ragione, che soggiogandone i moti, se pur talvolta si ribellano, li fa tosto abortire nascenti. Potrei

portare in campo un miracolo della vostra costanza; quando per medicare i pericoli dell'occhio, che lagrimaua, consigliata à sostenere un colpo di fuoco nella parte più sensibile, e più gelosa della faccia; senz'assistenza d'alcuno, e senz'alcun'aiuto: quand'altri spasimaua à pensarlo: intrepida il sofferiste; rimarcando tanto più lode di forza all'animo vostro dell'antico Mutio Sceuola: quanto della mano più delicato è l'occhio, e della palma più nobile è la faccia. Eppure quell'elemento fu così discreto, che sapèdo d'hauere la sua sfera in Cielo, non volle trauisare un Cielo di bellezze; e col tinto, che vi lasciò, quasi picciolissimo neo, anzi che rapirgli alcuna gratia, ve n'aggiunse una di più; contrassegnando una maestà, onde venisse più singolarmente adorata.

Mà Tefsifonte che assiste all'opra, mi richiama, dopo hauerui contemplato vera Amazzone nel TEMPIO della GLORIA, ad ammirarui ingegnera ancora nella fondatione, e artificio nella pianta. Non mancano oltre di queste, altre considerationi in lui, & in voi propiissime, e degne di singolar ammiratione. Fù questo TEMPIO celebratissimo l'ultimo sforzo dell'architettura di quegl'ingegni, da' quali ne nacque, anzi l'inuidia, che l'imitatione ne' nostri, di lunghezza quattrocento venticinque piedi, ducento, e venti di larghezza, quale non hebbe altra adorata Deità in terra giamai. Il pauimento di commesso, trà vari misti di

porfido,

porfido, diaspro, e granito, distinto à smalto e musaico. Le finestre, e le porte incrostate di mischio, oue pure da candidi marmi trasparenti, e venati d'altri colori, risaltauano ricchi freggi, e ritorti fogliami. Li stipiti delle finestre, e le lamine delle porte, d'oro, e d'argento parte lauorato, e parte massiccio. Cento ventisette colonne accanalate nel dorico (cadauna delle quali vantaua per fondatore un Rè; ) e trà queste, trentasei diligentissimamente historiate, sopra basi quadre di serpentino s'alzauano da terra; e su' capitelli loro mirabilmente infedati, parte distesi architraui, e parte marmi, e ferri girati in arco, sotto un Cielo di gemme, ch' emulaua lo splendore delle stelle, pareuano Atlanti, che reggessero un' Argo. Pendeano da' cornicioni, e da' gli angoli per diametro opposti, di spungosi trauertini composte vaghissime figure e da cadaun' de' lati, soua nicchie di porfido spuntauano in fuori Sfingi di paragone; nelle quali la durezza del sasso vinta dallo smeriglio, hauena cesso alla virtù dello scarpello. Afsisteano intorno all' altare (capacissimo per le sagre ecatombe) le statue delle Regine Amazzone di bronzo Corinto indorato; nè sottilissimi intagli delle quali pareua anzi distillato, che perduto il ceruello de' gli artefici; e nell' ingresso dell' atrio, risplendea di marmo di Paro così fino, e lucente la statua d' Ecate: ch' era auertito l'occhio à ritenerne la curiosità, per non arischiarmi la vista. Non v'era lapida,

che non pareſſe una gemma; ne artificio , che non fuſſe un miracolo ; ne palmo, che non goſtaſſe un teſoro . I monti di pietre pretioſe lauorate, le ſelue di cedri , e di cipreſſi intagliati , i marmi di ſtudiate inuentioni faceuano ben credere, che quì fuſſe tutto l'ingegno dell'arte, tutto lo ſforzo di natura .

Mà s'io riguardo alle molte fabbriche dentro, e fuori di Torino da voi fatte ( magnanima Principeſſa ) & alle piante cō mirabil regola d'architettura da voi ſola, e ſenz'opra altrui ſtudiate, e diſegnate: parmi bene, che per quanto hà da fare un punto colla ſfera , o'l picciolo Piemonte coll' Aſia: rapreſenti alcuna di eſſe quaſi in picciolo ſbozzo (come nel globo anguſto d'Archimede) emulato, ſe non rinouato il TEMPIO della GLORIA. Miri tr'al'altre, il VALENTINO , chi non crede, che poſſa un palagio, nel numero de gli appartamenti, aprir più occhi da riceuer la luce del Sole, che non hà il Sole giorni nell'anno da poterla comunicare. E per le pietre pretioſe, che diſtinguono il paui mèto; per le miniere dell'oro, che freggiano il volto; per le pitture eccellenti, che abbelliſcono le pareti; e per le ſupellettili richiſſime, ch'empiono i gabinetti, pare, ch'altrè tanto agio da poterle fornire habbia dato la pace, quãto pur ſèpre n'hà tolto la guerra . Non parlo dell' amenità del ſito, della magnificenza del teatro , del freſco del fiume, del folto del bosco, per non far l'occhio iudice

intiero di quel che tocca à gli altri sensi. Si contenti egli per suo diporto scorrere, doppo il comodo de gli appartamenti terreni, il vago di quelli di sopra, oue quasi in tanti paradisetti di Flora, per far spauento all'estate regna dipinta vna perpetua primavera di fiori. Legga nella gran sala historiati à riscōtro i seruigi della Savoia e gli obblighi della Francia; e più oltre, ammiri le gloriose imprese del gran VITTORIO AMADEO, che come d'Eroe infaticabile, vāno à terminare nel gabinetto delle fatiche d'Ercole. Miri più sù, quella VIGNA REALE, che da voi prende il nome, chi nō crede si possano abbassar i monti, ed alzar le valli per appianar vn sito non meno alla vita salubre, che diletteuole alla vista. E se l'architettura considera vn palagio à guisa d'un corpo, con tale simetria nelle parti, quale nelle membra: spieghi le lodi del vostro ingegno, chi nō meno è sisonomo, che architetto; contēplando quì la fronte spaziosa, la faccia rileuata, gli occhi delle finestre luminosi, la bocca dell'ingresso proportionata, i fianchi de' duogiardini ben disposti, le scale delle gambe ben ordinate, la sala di mezzo quasi ventre ben intesa, le camere, ed anticamere quasi braccia ben compartite, e tutto il resto perfettamente modellato. Che se Vetrurio volle vn' Architetto, Geometra ancora, per i centri, le linee, i circoli, le figure, delle quali deue esser instrutto; Aritmetico per le simetrie, numeri, pesi, e misure, che dee possedere;

Musico per le proportioni, consonanze, e sonorità, alle quali deue attendere; Historico per gli essempli dell' antiche fabriche, e costumianze, che deue imitare; Medico per li siti salubri, ameni, asciutti, aperti, che deue trascegliere; Astronomo, e Cosmografo per le quattro parti del mondo, e per gli equinottij, solstitij, venti, e piogge, che pur dee offeruare: chi ben considera in voi (A. R.) e nelle vostre fabriche praticata ogni perfettissima regola di ben' intesa architettura: vi predicarà certamēte per vn compendio di scienze, e professioni, posseditrice d'ogni arte, prodigio del secolo, miracolo di natura. Discorra con voi, chi vuol sapere qual' è l'ordine Ionico, che dia vaghezza alle fabriche; quale il Dorico; che gli dia gratia; qual' il Rustico, e l' Toscano, che gli dia sodezza; quale il Corinthio, che gli accresca amenità; e quale il Composto, che gli aggiunga perfettione. Felice Torino, se vi uesse immortale à gloria di tutti i secoli una Regina, che nelle nuoue e spaziose piazze, nelle nuoue ditte Chiese, nelle nuoue ample contrade, ne' nuoui distinti ordini, e ne' nuoui superbi palagi: fabrica, non sò se à se stessa, o à lui l' eternità. Mà non vorrei (gran Signora) chi m' ascolta, credesse, che per compiacerui io dicessi più del vero; mentre per non offenderui, dico an-  
meno del vero; ne che quanto in voi s' accresce di lode, tant' in altrui si sminuise di fede. A bastanza vi loda, chi fedelmēte vi narra; anzi v' esaggera, chi per amēte



vi spiega. Non hanno vopo d'aiuti dell'arte quelle diligenze, che vengono dalla natura; e quei studi che per far meglio spiccare gli altri colori, sono ricami: nella luce appariscono macchie. Io non intendo in questi pochi fogli, che consagro riuerente all'immortalità del vostro nome, d'infastellar altre notizie di queste, c'hò preso preso io dalla vostra presenza, e dalla vostra Corte, e se pur pretendessi alcun vanto: da sì pura, se ben scarfa narratiua, sarebbe anzi d'Istorico, che di Panigerista. Che se l'Architettura è figlia primogenita della Matematica: e Vetruiuo non discorda delle massime d'Euclide: qual merauiglia, che chi disegna così bene le fabbriche, s'intenda tanto meglio di fortificationi? Anzi sì, merauiglia ben grande, che in una donna (ma non in voi, che eccedete l'esser donna) regni una scienza peregrina, ed oscura anche à più parte de gli huomini. Impari da voi l'arte militare, come si deue disegnar una piazza, fortificarla con belloardi, fiancheggiarla con riuellini, coprirla di mezzelune, assicurarla con parapetti, distenderla in torrioni, armarla di terrapieni, e di cortine; e da voi impari ogni Capitano à squadronare un'essercito, disporlo alla marchia, ordinarlo in battaglia, ritirarlo alle trincee, compartirlo in assedio, spingerlo, e inferocirlo à gli assalti, che voi ne sapete così ben, e distintamente discorrere, come se per insegnarla ne fosse nata maestra; e se nō maestra, certo d'un pa-

dre guerriero, alla scuola della cui militia, hauerebbe l' antichità confessandosi inferiore, destinati discepoli i suoi Cesari, e Scipioni. Ma io hò finito di considerarmi un Amazzone, ne più vagheggiar vi deuo con arnesi marziali indosso, per nõ incorrere nelle censure di Formione Filosofo, ripreso da Annibale d' hauere in presenza sua huomo di pace diuifato di guerra. Che se la guerriera virtù non hà da essere come quella d' Aiace, che ne vantaua i trofei solo in campo, mà come quella di Temistocle, che ne diuisaua i precetti antor in pace: Voi cõ la spada, e con lo scettro in mano, sapete rispondere oue l'urgenza, e l'occasione vi chiama; e ne' consigli vi fate egualmente valere, che ne' cimenti. Quante fiate nel vostro consiglio segreto, (cõposto pure di peritissimi Ministri, e di sapientissimi Soloni) si staua dibattendo in spinosa consulta la forma più propria di scriuere una lettera à Principe sovrano, e cantelarla con importanti, e difficilissime eccezioni, voi di subito posta la mano in carta, dato il corso irreuocabile alla penna, la sapeste distendere, senza vi fusse da aggiungere altro, che lo stupore, & applauso di tutti? E quante altre, su' l' pericolo maggiore di trouar espediente proportionato alla qualità de' tempi, e del bisogno: suggeriste improvviso partito tale, che come superò le difficoltà, così confuse l' aspettatione? Certo, il ripiego di vnire la primogenita al Principe porporato, onde ne nacque la salute del Pie-

mòte, nò uscì da altro Gabinetto, che della vostra testa. Lo stratagemma della caccia per tornar Inurea al suo sovrano, deludere il presidio, e preuenir le opposizioni della Francia, & il pigliare la congiuntura de' tempi tanto propia, non fu studiata se non nella scuola della vostra soprafinà politica, e da voi stessa in persona felicemente condotta. E'n mille altre occasioni faceste vedere, che la vostra risoluta prudenza, hà la virtù della spada d'Alessandro, e sà rescindere, e far cadere à terra i laberinti de' nodi, quando paiono più intricati.

Conuiemmi horamai in questo TEMPIO passar alle generosità dell' Asia, e di que' Regi, i quali cōtribuirono tutto il lor potere per dar magnificenza, e lustro ad un opra, che humiliando il fasto de' l'altre, riuscisse per superbia la maggiore di tutte, e con ragione s'intitolasse della GLORIA. Punto, che s'io lo rifletto in voi, dubito (R. A.) d'entrare in un caos d'interminate lodi, e d'hauere su'l margine del fine à ripigliare il principio, & esser creduto più tosto Dedalo à fabricar un Laberinto, che Tefisonte un Tempio. E come si potrà defraudar d'ammirazione una virtù, che trà tutte l'altre singolari, singolarissima, & unica certamente è in voi? E se nelle altre v'è si può dar se non adeguato riscontro, almeno qualche somiglianza da trarne argomenti per vostra maggior essaltatione: in questa, che non hauetepari, sete fatta originale, e copia à voi medesima?

Quand' Ercole per difesa di Tebe (finserole fauole) s'accinse alla pugna contro gli Menei: prese l'arco da Eurito, gli strali da Apollo, la spada da Mercurio, l'usbergo da Vulcano, il manto da Minerva; mà la mazza stromento principale del suo valore, per cui si distinse dagli altri, se la tagliò da sè nella selua Nemea; per decifrar un' arcano à favor vostro; che se nell'altre virtù haueate esemplari di gloriosa imitatione: nella generosità, che vi distingue da gli altri, senza parità, sete inimitabile, ch' à voi sola. Vanti pur Alessandro questa per la maggior virtù, ch' ei possedesse; in voi è maggiore de gli stessi Alessandri. A due capi io la ristringo, al donare, e al perdonare; Egli donò à molti, mà perdonò à pochi; voi egualmẽte à molti donate, e perdonate. Risplende la generosità e clemenza vostra, in donar la vita à tanti, ch' à prezzo di colpe comprano la morte. Risplende come nel Leone, che solo trà le belue vero Rè generoso, perdona à chi s'humilia. La vendetta è da grande, mà non da generoso, nascẽdo in radice da superbia, ò da furore incompatibile colla virtù; e doue hà molta parte il senso, tanto meno n' hà la ragione. Per opposto, ella è debolezza il perdonare in chi non hà forza di farla vèdetta; mà è generosità in chi colla forza di farla, hà forza maggiore di non farla. Chi dubita la vèdetta non sia mẽ nobile del perdono, quantunque più commune se quella procede dal sangue, e questo dall' animo? e

come

come il sangue feroce è di molti, così l'animo nobile è di pochi. Ma la generosità, in conseguenza a pur di pochi, ha per oggetto il beneficio di molti; onde il perdonare a molti è gloria, e nobiltà di pochi.

Voi tra questi eccellente, e singolare, sapeste patientemente tolerar le ingiurie, e generosamente perdonarle. Ricomeste in gratia; chi poco dianzi cooperato hauea alle vostre disgratie; e facendo preualere la legge christiana alla politica: effercitaste non pure il perdono, ma il beneficio, pronta a riuestir anche di cariche chi hauesse voluto spogliarsi di gouerno, e a ritornar la bacchetta, a chi hauesse tentato di scuoterui lo scettro; sapendo in una guerra civile non esser taluolta hostilità d'animo, che preuale, ma libertà d'opinione; e li seguaci d'un partito, non potersi condannar per ribelli all'altro, mentre sotto diuersi nomi militan tutti per vn solo souano. I Gradi però, che sogliono hauere la memoria labile à benefici, soglionoauerla tenacissima all'offese, per essere tenuti in coscienza à pagar queste, e non quelli; ma voi scelta tra mille, e differete da tutti, benignissima da vn canto, e gratissima dall'altro, come le vostre ricchezze consistono in far gratie, così sempre pouera sete altrui di castighi. Molto à ronescio di quel fiume, nelle cui onde correa l'oblio, appresso i fauoleggianti. Che se nel Tempio di Venere Ericina la statua d'amor Letheo vi tuffaua dietro le faci per mostrar di scordarsi ogni amo-

roso affetto; e se gli Achei, nel fiume Sileno, con lauarsi, pretendeano di conseguir l'istesso; e se'l fonte di Cupido appresso i Ciziceni era pur dotato della medema virtu: voi non tuffate l'amor, ma l'odio in questo Lete, ne vi scordate i benefitij, ma l'offese; anzi in tutto v'amorzate la face delli sdegni, per cancellar colla memoria degl'insulti, quella de' risentimenti. Non sono prodezze da chi si sia queste, ne glorie da tacerse. A tempi nostri s'è veduto ne' popoli, tra guerre ciuili inuolti, preualere il rigore, e cader' à terra il perdono; e se pur questo fu in parole, fu quello in fatti: perche il Principe promette le gratie, e'l ministro eseguisce le pene; onde non è da fidarsi, quãdo non è il medemo che offerua, e che promette. Nel Piemonte non s'è veduto sull' altare della vendetta fumar pur una stilla di sangue, per la stessa cagione, ch'altroue hanno fumato le vittime, e corso i torrenti; ne sotto nome di publica giustitia hà trionfato pur d'un solo la priuata passione, doue altroue hanno confuso i titoli, e' motiui, l'una, e l'altra. La guerra ciuile, tutto che grauida di violẽze, non hà partorito alcun pentimento per forza, per dar gloria maggiore cõ questo riscontro al vostro pietosissimo e generosissimo cuore; da cui prendano essemplio i Principi presenti d'imitatione e' futuri d'ammiratione. Non è però, che doue la priuata vendetta in chi gouerna è detestabile senerità; quella che riguarda le offese publiche, non sia

necessarissima giustitia. Tanti è crudeltà l'impietosi-  
in tutti, quant' in nissuno; e tanto è vitio nell'buomo l'  
esser troppo rigido, quanto nella donna l'esser troppo fa-  
cile. Anzi peggio è questo di quello; mentre coll'indul-  
genza nascono, o crescono le colpe, come la gramigna in  
quel campo di doue il ferro stà lontano. Cauti perciò le  
leggi le prohibirono ogni potestà giuditaria, per dubbio,  
che votando le carceri di sicarij e d'inquieti, non n'em-  
pisse le piazze, e dal pomo della sua dolce pietà, non n'  
uscisse il verme del publico danno. Ma sgombri pur  
questa legge, e caschi da voi questo concetto (R. Sig.) che  
chi vi considera, incalmata così bene la giustitia; come  
la clemenza nello scettro, non può che confessarui donna  
à perdonar le offese proprie; e come il Solc non offende  
alcuno quando nasce; e pur le masnade intiere fuggono  
dal lui, così il vostro nome egualmente riverito, e temuto,  
co' soli lampi di maestà, malmena i rubelli, e fulmina  
i maluagi. Vanno del pari ne' vostri tribunali, i casti-  
ghi, & i delitti, le pene, e le colpe; e se non nel peso, certo  
nel numero; che come il cōdonarne uno sarebbe vn dar  
licenza di commetterne doi: così il castigarne pochi  
serue à raffrenarne molti. La misericordia è una vir-  
tù, che non scaccia il suo contrario, perche la giustitia  
non è vitio; ma s'aiutano scambievolmente à tempe-  
rar quel troppo che le farebbe dar nel vitio.

Mà il grād Alessandro, statoparco nel perdonare, fù

genero-



generosissimo nel donare; e in ciò le pene s'alzano tãto, che non r'èsta speranza veruna di seguirlo. Veramente la generosità solleva un Principe al Cielo della gloria, e lo fa simile al Sole Principe de' lumi, che splende superiore à beneficio de' inferiori. Che gioiano gli apparati della Corte, se non sono accompagnati da gli applausi della piazza, mentre il popolo ammira quel che vede, e loda quel che riceue: e con ragione, perciocche se il Principe savato è utile à sè, il generoso è utilissimo à tutti. La virtù sarà sempre tenuta alle gloriose memorie di Mecenate, chi insegnò il vero modo di premiarla, e se Cesare non fosse stato così liberale coll' esercito, non l'hauerebbe hauuto così soggetto. Se la tenacità è vitio di plebe bassa, e ingorda che non hà, ò teme di non hauere: quantunque sollevata, nò perde la bassezza natia (come il fango è sempre fango ancora in testa à Re) onde la sola liberalità distingue un Principe nobile da un plebeo. Ma chi nò porta questa virtù dall' altro mondo, difficilmente la troua in questo, di doue l'interesse più comune, e più forte la caccia; ed appare ben tosto quãd' è ingenita, e quando nò. Se l' auaritia regna in un grãde, e la liberalità in un priuato: fu error del parto, che doueua nascere questo nobile, e quello ignobile, hauendo la fortuna confuso i statuti del Cielo, e cambiato gli ordini della natura. Non resta però, che l' argento non sia prezioso se ben inuolto nel fango, e'l fango non sia vile,

se ben vestito d'oro. Or questa croica, & eccellentissima virtù, che con voi hebbe comuni i natali, è tratta dalle paterne, e materne viscere, e rebbe coll'anima vostro sempre più de' gli anni (magnanima Regina) che la può confessare uno stupore, che non la predichi un portentoso? Vien lodato Alessandro, che donasse una Città, essendo padrone d'un mondo; e che ha da far con voi, che per quello ne predica la fama, donareste talor un mondo, se l'haeste in pugno come una Città? Viene celebrato, che distribuìsse a' suoi, quando passò in Persia, il peso de' propri bayeri, ritenendoper se, a fine di volar più spedito, l'ale sole della speranza; e voi quando uscìte di Torino, vi ricouraste nella Cittadella, distribuiste a' vostri tutto l'oro auanzatoui, ascendente à gran somma (come un' altro Crate Tebano, o Fabritio Latino) senz'arritenerui in tale, e tãta strettezza, mentre le piazze erano occupate, e parte da occuparsi, ne pur la speranza sola del refarcimento. A Porillo, che dimandò qualche aiuto di costa per collocar una sua figlia, donò Alessandro cinquãta talenti; e per sodisfare alla sua marauiglia: non misuro (disse) il dono dal suo bisogno, ma dall'animo mio. Vanto più degno, e più verace di voi. Qual regalo v' esce di mano, che non porti in contrasegno regio la generosità del cuore? O con qual picciolo potete restringerui, che non hauete altra misura della propria grandezza? E qual uapore di piccio-

lissimo

lissimo ossequio s'alza alla vostra sfera, che non venga tosto compensato con luminosissimi raggi di beneficenza? Sono senza limiti le vostre profusioni, che nell'angustia dell'altrui mendicizia, non hanno mira se non all'ampiezza dell'animo; e come questo è un mare d'infinita capacità: sdegnia i confini di minutissime arene. Se'l donare fosse in voi accidente separabile dalla maestà regia: riceuerebbe il più, e'l meno dalla qualità, ò dal bisogno altrui; ma dall'esser uguale tr'à più, e più, et sempre in grado eminente: fa credere, la generosità esser con voi d'intrinfeca sostanza. A pena uno pensa a seruirui, eleuando la mente a sì nobile oggetto, che doue ancora non hà concetti, non che nascenti i sudori sulla fronte: gli stanno già da voi nel Cielo della volontà decretate, e adulte le corone. Garreggiano in tropp'ineguale concorrenza l'altrui sollicitudine, e la vostra cortesia, precorrendo la velocità del premio i passi del merito; ed il seruirui per chi è sì fortunato, non porta seco altro peso di quello, che per il concambio delle gratie, riceue dalle proprie obligationi. In somma (gran Signora) in questo sete unica, e come non hauete dietro di voi stessa cosa che vi superi: così ne men fuora alcuna che v'agguagli. Le vostre limosine non sono piogge, che stillino per inaffiar l'arida terra dell'altrui miseria; ma correnti, che diluuiano dal Cielo della vostra generosissima pietà. Basta vederne una sola, abbenche incogni-

ta, per rauuifare toftamente ch'è di M. R. ; onde non potete, com'altri, lancia il colpo, e nafconder la mano ; perche, come fi conofceano le linee d' Apelle, e di Protogene, il colpo ſteſſo accuſa che la mano è voſtra . Nelle Chieſe, e ne' giorni ſanti, l'oro liquefatto dal fuoco della voſtra ardente carità, vi cola dalle dita, e l'andate ſeminando come la pioggia d'oro di Danae, per farne naſcere nel ſeno de' poveri il conforto, e' ſolliueo ; ne v'è luogo pio oue non reſti memoria, quì fu Madama, perche vi reſtano imprefſe le veſtigia dell'oro limoſinato .

Da queſta generoſità, che in grado ſi eroico ſpicca in voi, e vi diſtingue nel mondo, come vn ſole nel Cielo, diuampano poi quei lumi di ſingolar grandezza, che rendono priuilegiata di luſtro, di pompa, e di nome la Corte di SAVOIA. Naſce di quà, come da una radice, quell'ombroſo, e magnifico apparato ne' rami, e nelle foglie, che corona intieramente la pianta ; onde veſtite tutte le attioni di tanto decoro, e maieſtà, che come non reſta da opporre all'inuidia : così ne d'aggiungere allo ſtupore. Voi ſete la decima delle Reine di Francia maritate in Sauoia. Ardirei di dire ( ſe'l numero anch'egli è miſtero ) che ſete il decimo Cielo aſſiſtito d'un animadi più alta intelligenza. La voſtra Corte è una delle più famoſe, e numeroſe d'Europa ; e come in tutte le coſe non è delle ſeconde, così in molte è delle prime. Splēde il luſſo ne' cauallieri inſieme col valore ; l'honeſtà nel-

le dame à pari della bellezza; la modestia ne' ministri compagna della fedeltà; Non si confondono li uffici, doue sono distinti i gradi, e per sostentare il posto Reale sembrano due colonne, la magnificenza in chi assiste, e la riverenza in chi serue.

Qual fusse il superbo teatro di coteſta Reggia, dimostrolo bene il magnificentissimo apparato delle Regie nozze co'l Sereniss. di BAVIERA; quãdo in mezzo della guerra, non haurebbe saputo la maestà desiderar fasto, e lusso maggiore in mezzo della pace Quel grand' Elettore, che dopo Cesare vata sull' Istro i primi honori al suo diadema; di quella casa, che à guisa di gran piata fecondissima d' Eroi, conta più scettri, e corone, che rami, e foglie, non potea trascegliere à frutti della sua descendenza più qualificato, e glorioso innesso; Ne voi, Regina, poteuete in tante turbolenze bramar, e goder calma più propitia alla fluttuatione de' vostri pensieri, ne più altamente collocar' il vostro sangue, che in si gran Principe (negotiato uscito dalla vostra testa, intrapreso, e concluso dal vostro cuore) facẽdo apparire la Corte di Torino, in occasione di si alta rileuanza, la Reggia stessa della generosità. Suegliaste le penne più mute à contribuirui le più alte lodi, anzi i Cigni più canori à cantarui i più festini epitalami. Chi vide Torino allora, disse d'hauer veduto vn mondo epilogato in vna Città; vn Regno di Regi in vna Corte di Principi; vn Sole

di glorie, in vna sfera di grãdezze. Disse, che vna Regina hauerebbe dato felicità all'vniuerso, mentre ella sola daua letitia à tanti dell'vniuerso. Disse, che più splendide nozze non hauerebbono celebrato Gioue, e Giunone; ne più laute mense Apricio, e Lucullo; e quãti pur hoggi vengono dal TEMPIO della GLORIA, marcando le ciglia, se cominciano da marauiglie, finiscono in stupori.

Hor qui mi trouogiunto all'apogeo de' vostri luminosissimi splendori, se fin' ora hò scherzato nel basso perigeo de' gli ordinari racconti. Che altro titolo ottenne à voti comuni quel famosissimo Tempio quando fu finito, per dichiararui concorsa tutta l'onnipotenza dell'arte, che vno de' sette miracoli del mondo? E appunto vn miracolo del nostro secolo voi sete (gran Principessa, e gran Reina) e ardirei ancora di rapresentarui altrui in prospettiva del Tempio, se hauesi così l'ingegno, come l'ufficio di Tesifonte. Vn miracolo del secolo, prodigio del Cielo, portento di natura. Non sarà per auuentura, chi di paralogismo accagioni il mio dire, che habbia fissato l'occhio nella vostra grandezza, ò prestato l'orecchio alla tröba verace della vostra fama. Non hò preteso di lodare soggetto volgare, e comune; ne di descriuere donna trà le donne, ò Reina trà le Reine; mà di togliere pur il vanto à secoli passati e darui per esemplare a quelli da venire. Hauero questa sol gloria

appresso i posterì d'hauer messo mano, benchè impari, & ardito ad un'impresa, che nelle sue lodi terrebbe affaticati tutti gl'ingegni d'Europa, come quel Tèpio tene occupate tutte le forze dell'Asia. Non v'è cosa in voi che non sia rara, e pellegrina, trascendente, e portentosa.

Prima marauiglia, ammira il mondo un'ingegno; & un giuditio così soprafino, che non hà dell'humano, perche nell'intendere, discorrere, e penetrare; nella viuacità, e perspicacità sua si fá conoscere sopra humano. Niuno oggetto vi s'affaccia all'occhio, che tãtoosto, squadrandolo, dalla superficie non l'arriuate al midollo. Ne mai Fisonomo scuoprì così à dentro le più riposte fibre del cuore, come voi le occulte qualità dell'animo. Ella è virtù del Sole l'arriuar colla luce alle vene segrete, e oscurissime della terra; mà non può esser comunicata se non à chi hà, come voi, del celeste. Non occorrono molte parole per circoscriuerui un negotio, che nella breue superfitie del racconto, penetrando già la sostanza (come dall'oracolo di Delfo) è prima inteso, che proposto. Non v'è cerniero, che scoperta la preda, così tantoosto l'arriui: come voi le difficoltà lontane. Nelle argutissime e viuacissime risposte fate sentire non già un Laconismo Spartano, mà una profondità, che hà dell'oracolo. Donna non fù giamai ne più pronta, ne più faconda. Orator non sarà mai, ne più pieno, ne più ornato. Eguali sono quì il numero, e'l peso delle parole. Le Api, che con-

dirono



dirono le labra di Platone, paiono hauere mellificato sulle vostre, e le gratie hauermi trasportato il seggio, per farui in un tempo dolce, & efficace à rapire, e à persuadere. Onde s'altroue corrono i fiumi d'eloquenza, in bocca à voi corrono i torrenti.

Chi non stupirà appresso, in vederui applicata à tanti negotij, e di diuersa natura, e hauer calore di politica finezza per digerirli tutti, e conuertirli in sostanza d'intiera, e vniuersale satisfattione. Gran testa, di vero, per capir tanta mole, e gran petto per sostenerla. Ogni dì crescere la soma, e ogni sera deponerla; abbracciare nuouissimi partiti, e non abbandonare i vecchi. Vinacissima nell'apprendere, accertatissima nel risolvere, sapientissima à consigliare, attiuissima ad eseguire, legger lettere, decretar suppliche, ascoltar i sudditi, aualarar i ministri, & esser voi, senza diuiderui in molti, l'anima in tutti. Non sitosto hauete dato i propri alimenti al corpo, che l'udienza v'aspetta senza riposo, e senza respiro à darli più molesti, e più prolissi all'animo. A pena è sparecchiata la mensa, che i negotiati in vece di recreationi compariscono sul tapeto. Oh Dio, e qual Cesare ne fu imbarazzato sino alla gola, che alla gola pure non desse i suoi tempi, e le sue misure? Per voi non v'è hora di riposo, distribuite tutte al commodo, e quasi al comando de' sudditi. Il negotiar, che ad altri è d'angrauo, à voi par di diletto, così poco vi turba; e le vo-

stre fatiche stancano tutti da voi in poi, ch' allora vi rinasce il Sole, quando altrui tramonta. Il sonno si duole, che non può esigere da voi quei tributi, che gli sono dovuti per legge di natura, perche straziandolo, lo condanna à languir fuora, quando gli occhi col cenno delle palpebre lo chiamano dentro.

Mà di questa stima marauiglia maggiore, che tr'à tante diuotioni, e tr'à tante occupazioni, moltiplicate à gara una dell'altra (sotto la cui soma caderebbe un Atlante) senza intralasciarne pur una, possiate esser nell'istesso giorno, e quasi nell'istess' hora tutta di Dio, e tutta del mondo; concertare la soauità dello spirito, e'l nettare di Paradiso coll' aloè delle cure, e col reubarbaro del secolo; e accoppiare l' oratione mentale quotidiana, & infallibile, che vuol quiete, e silentio, colle politiche e dibattimenti del Regno, che stordiscono come le Catadupe del Nilo. A questa cabala non arriuò giamai alcun Mistico; e confessarono tutti: gli antri, e gli eremi essere gli antipodi delle piazze, e delle Corti; ne v'è metafisica, che insegni à fare di enti reali astrattioni sì sottili. Voi singolare, e quasi unica nel mondo; trà diacci, e neuterteriori ardete viuo Etna di fiamme interiori. I pensieri non vi sturbano i feruori, ne la pece de' negozij l' ali dello spirito.

Aggiungasi à queste un prodigio, che farebbe grande in un huomo, mà in una donna è maggiore. La ven-

detta,

detta, e l'interesse sono così proprie al sesso femminile (per detto de' fauoleggianti) come le qualità inseparabili alla forma; l'una figlia dell'ira, l'altro dell'avaritia; ma per ordinario gemelli seco. Gran cosa, ch' al medesimo fianco dell'huomo, di doue uscì formata la donna, sia cinta, e appesa la spada, quasi sorella; ò come la spada serue à far vendetta, così la vendetta conuenga alla donna, ò che per vn medesimo fine maneggiate dall'ira: la donna, e la spada conuègano frà loro. Eccettione tanto più singolare, e più mirabile in voi, quanto che la clemenza vi distingue etiamidio dagli Augusti, e da' Traiani, non che dalle donne. Trà tanti gioielli, che cōpongono il diadema d'un Principe niuno scintilla più della clemenza, al quale cedono tutti come ogni zaffiro della notte à quello del mattino; e quand'ogn'altro mancasse in lui: questo solo basterebbe à dichiararlo Principe; mentre se non è Principe, non può perdonare, e far gratie, in che consiste la clemenza. Ne meno può essere amato se non ama, essendo reciproco l'amor suo, e quello de' sudditi; e pure può esser temuto se non teme, e deu' esser temuto per non temere; mà pesandosi giustamente l'amore, e'l timore, tanto prepondera quello à questo, quanto il dichiararlo, ò Principe, ò Ministro, essendo proprio dell'vno il dispensar le gratie, e dell'altro le pene. Or chi di voi più legittimamente vanta, ò può vantare questa regia, & insigne virtù (benignissima

e cle-

Seneca  
de Cl  
S. Ma  
fuera  
Eccelle  
ff. 11  
muleria

Claudian  
Rit. Pri  
prius in po  
Sola Deu  
clementia  
Seneca.  
Clem. c. 1  
tamen clem  
ex amicitia  
gi. quam R  
aut Princip  
et.  
Plin. paneg  
ex amicitia  
amici non p  
Dilecti arg  
dilecti.

e clementissima Regina) che come non sete mai donna à spirar odio, ò à sperar vèdette: così più che dōna vi dimostrate à sparger per doni, e à seminar fauori? E qual Tito fu, che passasse giornata senza spender benefizi per comprar beneuolenze, come voi, ne pur hore senza dispensarli, ne quasi momenti senza pensarli? E se l'auaritia anch' ella è femminile come l'ira, e in conseguenza l'interesse di lei figlio, come l'odio di questa: ne pur donna voi sete ou'etra imperfettion di donna; e (come dissi) nell'altre virtù non v'è chi vi superi: nella liberalità ne chi v'agguagli. Questa sola maggioreggia frà tutte, e vi fa sola maggioreggiare frà tutti. Quello che hauete non è vostro, mà d'altrui prima d'hauerlo; passa per le vostre mani, e perdendo il dominio acquista l'affetto; e consistendo i vostri tesori in essere padrona de' cuori, e arbitra de' voleri: se colla clemēza ne comprate il possesso: colla liberalità il presidiate, e māteneate. L'interesse è tanto lontano dalle rose della vostra carità, che come sù questa s'annidano le api delle grazie per spremene il licore dell'altrui beneficio: così egli à guisa di Estro, senza nausea, e senza morte, non può d'appresso soffrirne gli odori. E se la natura fece due mani all'huomo, accioche dando coll'una ritenesse coll'altra: ò coll'una allargando, coll'altra restringesse: voi se fuste vn Briareo Centimano, prodiga, e profusissima con altrettante daresta. Mobile vien creduta la donna, ed instabile (ò sia opi-

Propert. l. 2.  
Nulla diu femina  
pondus habet.  
Virgil. Encid.  
lib. 4. Varum, et  
mutabile semper  
femina.

nione del volgo, o censura de' Zotti, quasi nel mare de-  
le sue fluttuanti, e immoderate brame non habbia co-  
stanza maggiore che nella sua incostanza. Il che se  
fusse vero, vi darebbe pur la laurea d'un nouo mira-  
colopiu grande; mentre per abbattere la foderza delle  
vostre ordinatissime inclinationi, nò basterà bona tutti  
gli arieti, o rubie dell'auversà fortuna. Pare impossi-  
bile di per dere la vostra gratia, à chi una sol volta l'  
aquistò; o s'è possibile à lui di perderla, non mai à voi  
di ripigliarla; e chi è portato in cima all'Olimpo della  
vostra pretesione, sta sicuro per sempre dalle tempeste,  
e da fulmini de' gl'altrui attentati. I fauori che com-  
minciate ad imparar li, benchè habbiano il corso de' ra-  
pidi torrenti duraro, quanto la vita stessa, e non cessa-  
no, se non v'è argine di colpa, che li ritardi. Difficil-  
mente però l'euidenza medema puouu render sospet-  
ta, non ch'è un'innocenza da voi appresa per im-  
peccabile; e come tu paia impossibile, ch'altri cada in  
errori, lontani à caderui pur in mente: ci vogliono i  
più legali processì per strascinarui alle sentenze. Con  
questa costanza, e foderza medema (se ben d'altro  
genere) contrastate la forza dell'altrui ritentioni nelle  
fortezze del Piemante, quando la guerra civile di-  
stratte n'hauera le viscere fuori del corpo; e mentr'era  
più facile apir la claua di mano ad Ercole, o schiantar  
la preda dalle branche del Leone, che leuar quelle di pu-

gno, e di pegno al Gallico Marte: Voi animosa, e constantissima in ripeterle quant' egli in ritenerle: più eloquente d'Orfeo per liberar Euridice, e più risoluta d'Ulisse per uscire dall'antro, vinceste i Cerberi, e i Polifemi; e dalla Cittadella in poi, confidatagli come ad amico e parente in equilibrio di Vercelli (caduto fin su principij per scarfezza de' di lui soccorsi) ritornaste con miracolo inaudito tutto libero lo Stato in mano al suo sovrano.

La segretezza poi nel sepellire gli arcani nel più cupo del petto, chi la può dir da donna, se nell' infrascarli in modo, che mentiscano il vero, non pur è da huomo, mà da grand' huomo? Conditione tanto più degna, quanto più propria d' un Regnante, qual fu Tiberio. Sia pur il volgo un' Argo oculatissimo à spiare: le caligini del vostro siterio sono troppo folte. Anima de' negotij vien' detta la segretezza, perche come anima, deue essere invisibile, e trovarsi in tutti, e tutta in un solo; mentre un solo filo che scorra, può smagliar tutta la tela. Quand' ordiste la recuperatione d' Inurea con tanti fili di rannodate circostanze ( Penelope accorta ) che una sola disciolta poteua impedirle: fu miracolo, che non si risapesse, ma fu miracolo profondo della vostra prudenza. Non è da tutti il sapere ingannare, come ne pur da tutti il saper regnare; mà l'inganno senza malizia, è un serpe senza veleno: non hà di vitio, che'l solo

nome; e la simulatione trà l'altre virtù. Se non è la prima, non è l'ultima; e ad un Principe osservato da tutti, è la più utile, o la più necessaria.

Per ultima maraviglia (che tutte annouerar non si ponno) io considero una singolar moderatione d'animo in mezzo a' fasti, e alle grandezze Reali, che non si può esprimere, non che lodare; E una affabilità così propria, e aggiustata al genio de' sudditi, che v'ha ottenuto un titolo nouo di Principe soauissima, E obligante. Se Apelle dipinse quel suo Dio d'Athene con se bel ritrouato, che guardato diuersamente: rappresenta sull'istesso quadro, trà varietà d'aspetti, alto, e basso, eccelso, E simile un Proteo dell'arte: ceda pur la copia all'originale, e la figura al figurato; che voi sapete così bene sostentar il posto della maestà Regia per farla adorabile, come egualmente piegarla, quando v'aggrada per renderla beniuola. Spauentarebbe troppo il fasso dell'Aquila Regina, se magnanima, e cortese non s'adomesticasse talor con gli altri uccelli. E pure il mondo adorò Numi così superbi in terra, che mai maggiori, ne pur eguali riconobbe nel Cielo. Alessandro dopo d'hauer comprato a prezzo di sudori il titolo di magno, non s'impicciolì tampoco ne' saluti con alcuno; geloso, che quel turbante di noua grandezza, che hauerà conseguito in Persia, non gli cadesse cō gl'inchini di capo; e fu osservato per marauiglia, che salutasse nelle lettere vna

9. Aug. 1. 2.  
10. 11. Evang.  
Pinguis aliquid  
de fine mundano.  
Tac. 2. Ann. Nul-  
lam ex terrarum  
suis, ut vel ar-  
quam differenda-  
rentur de ge-  
bita.

Alex. ab Alex.  
Genial dec. lib.  
2 cap. 19.



sol volta Antipatro, e Focione. Annibale insuperbito della vittoria riportata alle Canne, non degnò più, se non per interpete, di fauellar co' suoi stessi concittadini. Tigrane racciò d'ignorante Lucullo, per hauergli scritto senz' appellarlo Signor de' Signori, e Rè de' Regi. E Sapore Rè di Persia nelle lettere à Costanzo Imperatore s'intitolò fratello del Sole, e della Luna. I Rè Persi, Medi, & Indi hauenuano per costume di farsi adorare con tutto il corpo à terra; onde Ismenia Tebano per sfuggire questa adulatione co' Ariaxerxe, gettò più tosto à terra l'anello, per inobinarci à ripigliarlo, e fino vn Liberto di Claudio per nome Pallante, venuto in grandezza, mai fauello co' suoi seruitori, quasi il fiato uscito da vn Numo, hauesse anch'egli vn non sò che del diuino.

Ma voi (gran Sig.) che sete la gloria del secol nostro, grãde per nascita, e più grãde per virtù; al contrario di questi usãdo la moderatione di Cesare Augusto, che faccua anzi cacciar via dall' vdienza, chi troppo con abbassarsi affettua d'ingrandirlo; e quella di Crasso, che cortesissimamente risaltuaa qualsiuoglia della minuta plebe; senz' a digradar con alcuno, sapete abbassarui con tutti. Questa dognevolezza così oscura à gradi del mondo, è più chiara del Sole, anzi regna nel Sole, il quale sostenta meglio di cadaun di loro l'altrezza sua, abbenche si comunichi a più infimi luoghi della

terra. La cortesia, che spira la vostra presenza reale, par inaccoppiabile colla maestà: e pur è seco intrinseca; anzi è un vero lāpo, che spicca da quella. E chi con esso voi ragiona, si scorda; che siate Regina, perche non l'atterrite; se non in quanto lo consolate più che Regina. I tratti, le maniere, e le parole vostre, che senza apeso hanno del graue colla vaga, e varia armonia di cui sono composte, senza confonder il suono, lo redono proporzionato a tutte le orecchie. Et è gran cosa, che non sia mai comparso alcuno alla vostra udienza per riceuere gratie, che non habbia poi predicato le glorie; e conuertita la necessità in abbondanza: non sia partito con stupori se venne co' desiderj. Non si finirebbero queste meraviglie in un volume, chi volesse in ogni foglio distenderne una; e'l tēpo assegnato all'applauso, si consumarebbe nel racconto. Basta che'l TEMPIO della GLORIA per essere unico, & ultimo studio dell'arte, fu predicato un miracolo del mondo; e voi in questo TEMPIO, o questo TEMPIO in voi (io non sò qual de' due mi dica) sete creduta uno di quei portentosi, che come ci volle lo sforzo del Cielo a comporlo: così non basta quel della terra a lodarlo.

Cassiod. l. 1. 10.  
epist. 2. *Reuera  
magna est benefici-  
um, tam suauiter  
Principi, meruisse  
colloquium.*

Saeton. de Ti-  
to. n. 8. *Non ap-  
petit quicquam a  
firmiore Principi  
us tristitia dispa-  
dere.*

S'appendano hora l'arme e' trofei a questo TEMPIO, anzi i voti, e simulacri della Christianità tutta, e vi confessi gli obblighi la fede nel zelo dimostrato per diffenderla, e sostentarla; pur hora, che quella Megea

baccante

baccante e scatenata, degna d'eterno bandimento dalle memorie, e da i secoli: rotti i confini delle sue tenebre, era uscita dalle tartaree cauerne, ò dalle Cimerie grotte per occupar con torbida notte il rimanente del giorno. Contro cui tentata v'armaste, e prouocata v'opponeste; non per capo di religione, mà di ribellione, come sourana, come Signora per la negata obbedienza, per la violata fede; sapendo che co'l ferro non si doma la coscienza, mà l'insolenza; e Dio solo con acqua viua di Paradiso può ammorzare una fiamma morta d'Inferno. Impaziente di tolerar in più lunghe dimore più iterati pregiuditij, sapendo la dissimulatione in chi l'interpreta per debolezza non seruir di freno, mà d'incettina all'orgoglio: brandiste la spada, non sò se di Marte, ò d'Astrea; e intrisa di sangue cacciaсте quella furia lassù, doue intanata frà le rupi e grillaie de' suoi scoscesi monti, possa attendere più da vicino i fulmini alla sua impietà, e i precipizi alla sua superbia. E auenga che voi qual Dōna vangelica, accesa co'l lume della fede la LVCERNA de' vostri Stati, desideraste di rintracciar à' popoli soggetti la smarrita gemma della gratia; non fu però questo il principal mōtiuo, mà la necessit' di ristringere trà' confini degli antichi priuilegi, chi abusandone la concessione, s'auanzaua ad ardite, e ribellanti pretentioni.

Vi ringrazij la Chiesa tutta co'l suo sourano At-

lante;

lante ; che s'ella regna nel centro d'Italia , doue tiene le  
chiaui per aprir le porte del Cielo: voi regnando su quei  
confini che la diuidono dall'eresia : tenete le chiaui per  
serrarogli quelle dell' Inferno; e riparando il torrente de  
gl'empi, che non inondi a strauolger la barca in cui na-  
uiga la sede : fate vedere che le porte d'Inferno non  
ponno contro lei preualere .

Ne solo la Chiesa mà il mondo tutto concorra in  
questo TEMPIO di GLORIA a contribuirui le lodi  
e i ringraziamenti .

Vi ringrazia la Francia dell'honor che ne riceue;  
e si gloria d'esser ella stata il felice terreno, che impastò  
sopretioso GIGLIO e lo produsse con tutte le qualità  
riguardandoci di lui . Che se'l GIGLIO spunta da uno  
scettro per mostrar che dal Cielo gli è incalmato il co-  
mando nè natali ; se come Rè de' fiori giganteggia trà l'  
odorosa plebe, à cui tanto s'ouasta di merito , quanto  
di statura; se schinde da un boscolo d'argento una minie-  
ra d'oro per le ricchezze che dispensa ; se sfodra una  
verde liurea di morbida seta nelle minute foglie , per  
le speranze che l'accompagnano; e se qual Principe affa-  
bile tiene piegato il capo, quasi per dar vdiienza a corte-  
se alla turba de' vassalli : Voi non pur nasceste GI-  
GLIO odorifero in Francia, mà tutta Gigliata ne ve-  
niste in Piemonte ; portando nel broccato nuzziale ef-  
presse di fuori le sicurezze delle qualità Regie di dètro.

Vi ringrazia l'Italia per l'acquisto che ne fece; e si  
pregia di veder regnate sulle sue porte, e sotto il suo cli-  
ma il più cospicuo personaggio che intorno di se miri;  
perciocchè di quanti presenzialmente, e con scettro asso-  
luto la gouernano: niuno è nato Re, ò Regina, ò di stir-  
pe reale, se non voi; che sirochia di due REGINE,  
figlia del grand' ENRICO, sorella ezià di due inuitti  
e bellicosi LVIGI: più di tutti altamente la nobilitate.  
E s'ella honora i suoi Principi come tanti Numi, ne  
quali ammira un non sò che di diuino: honora ed  
ammira, e riuerisce voi (in cui riconosce parte del san-  
gue, e delle grandezze Italiane), qual Cibeles, ò Berecin-  
tia Alpina tra Numi.

Vi ringrazia il nostro Secolo per il vanto che ne ri-  
porta; e s'insuperbisce, che, come per gli emergenti di  
rilieuo accaduti in lui (capaci ad empir le famose libra-  
rie di Pergamo, ò di Gnido, non che gli annali correnti)  
non è sin' hora inferior ad alcun de' gli antepassati: così  
nella gloria e virtù de' suoi prestantissimi Eroi, ma  
singolarmente di voi, compendio delle perfettioni più  
degne: è forse ad ogn' altro superiore. Generosa super-  
bia, che quand' ogn' altro mancasse, per voi sola si di-  
stinguerebbe da tutti, e l'vostro solo nome bastarebbe a  
imbalsamargli le memorie. Non m'acano à noi le Don-  
ne guerriere, le Regine trionfanti, le Amazzoni inuit-  
te, le Dee decantate, i stupori del sesso, i prodigi del sen-

no, i miracoli del valore, de' quali bauerne, non che  
abbondarne tal volta vantò l'antichità.

Vi ringratia finalmente il Piemonte con tutto il  
marzial paese de' gli Allobrogi; che quando pareva  
colla vita de' suoi Principi cadente e già caduto: se  
vede per mezzo vostro (ne sa dir come) felicemen-  
te risorto, e più che mai redimino. Quando pareva,  
sotto il furor dell'armi nemiche, per la ciuil rottura  
conquassato, e lacero: s'è visto con prodigio di più  
prudenza che forza rappazzato e racconito; glori-  
ando i popoli Alpini. E i fortunati Taurini, più  
per hauer veduto sudar à voi la fronte in recuperar-  
li dall'imminente giogo di schiavitù, che per hauerla  
fatta sudare à gli antichi Varroni, Fabi, & Augu-  
sti ne' loro sanguinosi e stentati trionfi. Felici sudditi, che  
nel dominio vostro prouano anzi la libertà loro; e mètre  
nel campo de' vostri pericoli, irrigato di sudori, mietono  
la propria sicurezza: consagrano le viscere della lor  
dinozione in questo TEMPIO della GLORIA. Mà  
io che fin'hora hò fatto l'uffitio, più arditò che proprio  
di architetto in fabricarlo: conoscendo e confessando  
impari l'ingegno alla materia, la forza alla fatica, lo  
stile al soggetto, il merito alla gloria: rinonziando di  
buona voglia l'impresa à più felici di mè, basteram-  
mi in auuenire di far quello di spettator muto, e diuo-  
to in ammirarlo.

no, i non accoi a l'orator, che non si bastera, non che  
 Errogi Correggi  
 Nel secondo Sonetto

Linea 4. ingusto ingiusto  
 Car. 38. lin. 25. superio- superiore  
 Car. 12. lin. 13. Ginnosofista in vece di Ginnosofistessa  
 Ma non è errore, seruendo il mascolino in vece del femini-  
 no, secondo le regole del Ruscelli e del Dolce per non  
 dare in parola scòntia, come pur il Petrarca chiamò Li-  
 uia addottorata in Legge, famosa Leggista e in vece di  
 Leggistessa.

Ma non è errore, seruendo il mascolino in vece del femini-  
 no, secondo le regole del Ruscelli e del Dolce per non  
 dare in parola scòntia, come pur il Petrarca chiamò Li-  
 uia addottorata in Legge, famosa Leggista e in vece di  
 Leggistessa.